

1232

उद् सू संग्रह

पुस्तक का नाम पालिका इन्ड लाइरे

मार्च १९०७

लेखक रगुडीर धर्म पाल १३.४

प्रकाशन वर्ष १९०७

आगत संख्या १.२३२

12.32



1232:U

सप्त

७.

सप्त

७.

رجسٹرڈ نمبر ایل ۵۳۳

۲۹
۱۲۰۹

۱ ۲ ۳ ۲ ہارنی
بجی

جسمانی

دماغی

روحانی

روحانی



جلد دوم مارچ ۱۹۰۷ء نمبر ۳



1232:U

فہرست مضامین

۱۶۸	وکیل حیوانات	۱۲۹	سیر الطبیعیہ
۱۶۴	بل اے نڈ مینٹرف	۱۴۵	نکیرہ سماج پر سرسری نظر
۱۶۷	وید وکت تعلیم کا اسلام پر اثر	۱۵۶	افغانستان و شمشان
۱۶۱	کچھول	۱۶۴	محمولی باتیں

ایڈیٹر - دھرم پال - بی۔ اے

آریہ بھون - لاہور

اندر کے متعلق

قیمت سالانہ سے اس مع محصول اندر

مالک کے لئے محصول اندر

- ۱۔ اندر ہر ایک ماہ کی دس تاریخ کو شائع ہوتا ہے۔ جو اصحاب پہلی یا دوسری تاریخ کو ہی یہ شکایت لکھ دیتے ہیں۔ کہ کیا وجہ اندر ابھی تک نہیں ملا ان کو دس تاریخ یا دیکھنی چاہئے۔
- ۲۔ تبدیلیے پتہ کی اطلاع کے ساتھ چٹ کا نمبر ضرور لکھنا چاہئے۔
- ۳۔ بعض اصحاب نمبر ۳۳۳ کو ہی چٹ نمبر لکھ دیتے ہیں۔ حالانکہ یہ سالہ کار جسٹریڈ نمبر ہے۔

۴۔ پرچہ کے گم ہونے کی اطلاع اسی ماہ میں آنی چاہئے نہ کہ دو ڈیڑھ ماہ بعد۔

۵۔ اندر جنوری ۱۹۰۴ء دوسرے سال کی مسافت طے کر رہا ہے۔ بعض اصحاب اندر کی پچھلی جلدیں طلب کر رہے ہیں۔ اور کئی نئے خریدار جنوری ۱۹۰۴ء سے خریدار بننے کے خواہشمند ہیں۔ ان کی آگاہی کے لئے اطلاع دی جاتی ہے۔ کہ مئی اور اگست کے نمبر بالکل نہیں رہے۔ بقیہ مہینوں کے نمبر ۴۴ رنی جلد کے حساب سے مل سکتے ہیں۔

۶۔ جو گراہک اندر کی فائل نہیں رکھتے۔ اگر وہ مئی اور اگست کے پرانے پرچے واپس کرنا چاہیں۔ تو ۴۴ رنی پرچہ کے حساب سے خریدے جاسکتے ہیں۔ انہیں چاہئے کہ اس امر کی نسبت بینجر سے خط و کتابت کریں۔

۷۔ کئی وجوہات کی بنا پر یہ فیصلہ کر لیا گیا ہے کہ آئندہ افریقہ نوہی بھائیوں کی خدمت میں بلا وصول پیشگی قیمت "اندر" جاری نہیں کیا جائیگا۔

اندر

مارچ ۱۹۰۶ء

میرا لٹری میٹم

میں آج صیغہ واحد متکلم کا استعمال اس لئے نہیں کرنے لگا ہوں۔ کہ میں اپنی شخصیت کو کچھ اور سمجھنے لگ گیا ہوں۔ نہیں۔ بلکہ اس لئے۔ کہ میں آج بطور سائل کے پیش ہوتا ہوں۔ سائل کو یہ بات زیب نہیں دیتی۔ کہ وہ صیغہ جمع متکلم میں سوال کرے۔ خاص کر جبکہ سوال بھی بڑا نازک سوال ہو۔ اور ایک ایسا سوال ہو۔ کہ جس کے ہاں یا نہ میں جواب ملنے کا اثر نہ صرف سائل پر ہی پڑنے والا ہو۔ بلکہ ہزاروں لاکھوں انسانوں کی زندگی اور موت کا سوال ہو۔ بلکہ ایک سو سائنس کی آئینہ بہتری یا بدتری کا پہلو بھی ساتھ لئے ہوئے ہو۔ ایک ایسے اہم سوال کے لئے "الٹی میٹم" کا شبد استعمال کرنا گو سائل کے لئے نامناسب معلوم ہوتا ہو۔ مگر دنیا میں قاعدہ ہی یہی چلا آتا ہے۔ کہ اگر کسی بات کا دو ٹوک فیصلہ کرنا ہو۔ اور لیت و لعل سے بچنا

چھڑانا منظور ہو۔ تو وہاں الٹی میٹم سے ہی کام چلا کرتا ہے۔ میں آج جس بارے میں الٹی میٹم پیش کرنے لگا ہوں۔ وہ ہماری اخباری دنیا کا اس قسم کا الٹی میٹم نہیں ہے۔ کہ اگر اس قدر خریدار ہم نہیں پہنچاؤ گے۔ تو میں ایڈیٹری سے ہاتھ اٹھا لوں گا۔ نہیں۔ بلکہ میرا الٹی میٹم اس گداگری سے بڑھ کر کچھ اور معنی رکھتا ہے۔ میں اپنا الٹی میٹم آریہ سماج کے سامنے پیش کرتا ہوں۔ میرا الٹی میٹم آریہ پرتی ندھی سبھاؤں خصوصاً آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے نام ہے۔ میرا الٹی میٹم آریہ پرتی ندھی سبھا کی معزز انٹرنگ سبھا کے نام ہے۔ مگر یہ کیسا الٹی میٹم ہے؟ مجھے اس بات کے بتانے کی چنداں ضرورت نہیں ہے۔ کہ میں نے ”اندر“ کے بعض گذشتہ پرچوں میں چند ایک باتوں پر روشنی ڈالنے کی کوشش کی تھی۔ جن میں سے ایک ”مضامین اس تحریک کے بارے میں تھے۔ جس کو آریہ سماج میں ”شدھی“ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ میں نے ”دنیادی پتھر“ کا عنوان دیتے ہوئے اس بارے میں ایک سکیم اکتوبر ۱۹۰۶ء کے پرچہ میں پیش کی تھی۔ جس کا لب لباب یہ تھا کہ جب تک ان لوگوں کو جو کہ غیر ہندوؤں کے طبقہ سے یا ہندوؤں کے نیچے طبقہ سے آریہ سماج میں بھرتی ہو رہے ہیں۔ کرم دھرم کی تعلیم نہیں دی جاوے گی۔ تب تک وہ لوگ سوسائٹی کے لئے کچھ بھی مفید ثابت نہیں ہوں گے۔ بلکہ اُلٹا نقصان دہ ثابت ہوں گے۔ اور سوسائٹی بدنام ہو کر گل سڑ جائیگی۔ ان لوگوں میں کیونکر کام کرنا چاہئے۔ اور ان کو کس طریقہ پر اور کیا کیا تعلیم دینی چاہئے۔ اس کا مفصل ذکر میں اکتوبر کے پرچہ میں کر چکا ہوں۔ گوا اکتوبر اور نومبر ۱۹۰۶ء کے پرچوں سے یہ بات مترشح ہوتی ہے۔ کہ اس کام کے لئے ایک علیحدہ سبھا قائم کی جاوے۔ جس کا گوا آریہ سماج کے ساتھ بالواسطہ یا بلاواسطہ کچھ نہ کچھ تعلق ضرور رکھا جاوے لیکن یہ ڈیپارٹمنٹ بالکل ہی علیحدہ کر دیا جاوے۔ مگر یہ دیکھ کر کہ آریہ سماج کے

دائرہ میں دو گروہ پیدا کر دئے ہیں۔ ایک تو وہ جو اس بات پر زور دے رہے ہیں کہ آریہ سماج کے ساتھ ہرگز کسی قسم کا تعلق نہ رکھا جاوے۔ بلکہ اس کام کو بالکل علیحدہ طور پر شروع کیا جاوے۔ دوسرے وہ جو اس بات پر زور دے رہے ہیں کہ آریہ سماج سے علیحدہ ہو کر کام کرنے سے ایک نئی پارٹی بن جاوے گی۔ اور ممکن ہے اس سے سماج کو نقصان پہنچے۔ اس لئے جو کچھ کرنا ہو۔ آریہ سماج کے اندر رہتے ہوئے اور اُس کے ساتھ تعلق رکھتے ہوئے ہی کرنا چاہئے۔ میں دونوں فریقوں کی اس جدوجہد کو دیکھ کر آج یہ اطمینان پیش کرنے کے لئے مجبور ہوا ہوں۔ اس میں شک نہیں کہ دونوں گروہوں کے جوش کا مطالعہ میرے لئے ایک خاص دلچسپی رکھتا ہے۔ گروہ ثانی چونکہ زیادہ تر نوجوانوں کو لئے ہوئے ہے۔ اس لئے قدرتا اس کا جوش بھی زیادہ ہے۔ اس گروہ کے نزدیک آریہ سماج یا آریہ پرستی نہ ہی سبھا ایک کوئٹے کی مانند ہے۔ کہ جس میں جو چیز پھینک دی گئی۔ گوگل ہو گئی۔ اسی بنا پر اس گروہ کی طرف سے مجھے وقتاً فوقتاً اس بات کے لئے سرزنش بھی ہوتی رہتی ہے۔ کہ میں نے اس کام کو پرستی نہ ہی سبھا کے حوالہ کیوں کر دیا۔ مثال کے طور پر میں اس گروہ کے اصحاب سے وصول شدہ پتروں میں سے ایک چٹھی کا خلاصہ دیتا ہوں :-

منظرنگر۔ مورخہ ۱۳۔ جنوری ۱۹۰۷ء

شریمان مانندہ ور برہمچاری دھرم پال جی۔ منستے۔
آپ کا اخبار بابت ماہ جنوری ۱۹۰۷ء کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ شاید آپ نے اس سکیم کی تکمیل پرستی نہ ہی سبھاؤں کے سپرد کر دی ہے۔ مجھے بہت افسوس ہوتا ہے کہ اس کام کو پرستی نہ ہی سبھاؤں ہرگز پورا نہیں کر سکتیں۔ یا یوں کہئے کہ اُن کے متعلق کاروبار بہت زیادہ ہیں۔ یا یہ کہ وہ اس کام کو عملی طور پر کرنے کے لئے ہرگز تیار نہیں ہیں۔ میرے خیال ناقص میں

تو یہی بات آتی ہے۔ کہ آپ اس بوجھ کو اپنے ذمہ لیجئے۔ اور خاص طور سے اس کے لئے کوشش کیجئے۔ یہ امید کی جاتی ہے۔ کہ بہت آدمی اس کام میں حصہ لینے کو تیار ہیں۔ رہا روپیہ کا سوال اگر آپ پنجاب کے اس سرے سے مالک متحدہ کے اخیر حصہ تک کم سے کم ہر ایک ضلع کی سماج میں اور جہاں تک ممکن ہو دوسری سماجوں میں بھی ایک ایک مرتبہ دورہ کریں۔ تو بجائے بارہ ہزار کے چوبیس ہزار روپیہ کا آجانا کوئی مشکل بات نہیں ہے۔ یہ ممکن ہے کہ آپ کو آدمی کام کرنے والے بہ نسبت روپیہ کے کم ملیں گے۔ روپیہ کی ہرگز کمی نہیں رہ سکتی۔ آپ کو تمام کاموں کو چھوڑ کر اس وقت اس کام کو بہت جلد شروع کر دینا چاہئے۔ پھر آپ کے ساتھی بہت ہیں۔ کیونکہ آپ کے کام کا دار و مدار سچ پر ہے۔ اور فی الحقیقت اس کام کے جاری کرنے کی اس وقت سخت ضرورت ہے۔ اس کام کے شروع کرنے کے لئے کسی مدبر نیک۔ عامل اور بے غرض آدمی کی ضرورت ہے۔ کیونکہ معمولی آدمی کو نہ تو کوئی روپیہ دے سکتا ہے۔ اور نہ اس کی بات کا کچھ اثر ہو سکتا ہے۔ لاکھوں آتماں صرف اس عمل کی منتظر ہیں۔ کہ کب یہ شروع ہو۔ اور وہ دیکھ کر دھرم کو قبول کریں یہاں آپ کے تشریف لانے کی پرتی ندھی سبھا کے جلسہ پر امید تھی۔ پنڈت امراؤ سنگھ رڑکی نواسی حال مقیم سہارنپور بھی آپ سے ملنے کی بہت ابھلا اشارہ کھتے تھے۔ انہوں نے ایک فاضلانہ لیکچر محض اسی غرض کو ظاہر کرنے کے لئے دیا تھا۔ کہ ”اندر“ اخبار کے مضمون پر آریہ سماجوں میں کیوں دھیان نہیں دیا جاتا۔ کیوں اس مضمون کو انٹرنگ سمجھا میں پیش کر کے منظوری پر وچار نہیں کیا جاتا۔ مگر آپ خود سمجھتے ہیں۔ کہ آریہ سماج میں اس بات پر کبھی غور نہیں کر سکتیں۔ کیونکہ ان میں عام طور سے زیادہ حصہ خود غرض آدمیوں کا شامل ہے۔ اخیر میں انہوں نے فرمایا۔ کہ میں دیکھنا چاہتا ہوں۔ کہ کس قدر آدمی اس میں شریک

ہونا چاہتے ہیں۔ چنانچہ باوجود بہت قلیل حاضری ہونے کے ۲۶ آدمیوں نے نام لکھوایا۔ اور اس میں دل و جان سے شریک ہونے کی خواہش ظاہر کی۔ اگر آپ نے اس کام کو شروع کرنے کے لئے تحریک کی ہے تو اس شبہ کام کو ضرور شروع کر ہی دیجئے۔ کیونکہ اس کو ادھورا چھوڑنے یا کسی اور کے سپرد کرنے میں بڑی دقت پیدا ہوگی۔ اور لاکھوں آدمیوں کی ابھلاشا من کی من میں ہی رہ جائیگی۔ مجھے زیادہ ضرورت اس پتر کے لکھنے کی اس وجہ سے پڑی۔ کہ اخبار ماہ جنوری کے دیکھنے سے بڑی مایوسی پیدا ہوئی۔ آپ اس کام کو پرتی ندھی سمجھا کے ہاتھ میں ہرگز نہ دیجئے۔ ورنہ کبھی پورا ہونے کی امید نہیں کی جاسکتی۔ امید ہے۔ کہ آپ اس قسم کے بہت سے آدمیوں کی پرارتھنا پر وچار کریں گے۔ اور سوئیکار کریں گے۔

ویدک دھرم کا سیوک ”دھوم سنگھ مظفر نگر“

یہ بہت ہی نرم پتر ہے۔ جو میں نے پیش کیا ہے۔ دوسرا گروہ یہ چاہتا ہے۔ کہ اس کام کو پرتی ندھی سمجھا کے مطیع ہی شروع کرنا چاہئے۔ مگر باوجود اس رائے کے اس گروہ کے آدمیوں کا بھی پرتی ندھی سمجھا پر بھروسہ نہیں معلوم ہوتا۔ مثال کے طور پر اس گروہ کی تحریروں میں سے ایک پتر کا مختصر خلاصہ درج کرتا ہوں:-

از پٹیا لہ۔ مورخہ ۲۵۔ جنوری ۱۹۰۷ء

پر یہ ورما شتہ جی۔ منستے۔

اندر کے مضامین سے پبلک میں ہر خاص و عام میں بہت اچھا جوش پیدا ہو گیا تھا۔ اور آپ کی اکتوبر کی سکیم سے ہر کس و نا کس کی ہمدردی تھی۔ لیکن آپ کے دسمبر کے پرچہ سے جوش کچھ مدھم سا پڑ گیا ہے۔ اور اب بھی وہ جوش کم ہوتا جاتا ہے۔ آپ کے پہلے سب مضامین مثلاً

طور پر یہی ظاہر کر رہے تھے کہ آریہ سماج سے علیحدہ کچھ کام کیا جاویگا۔
 نومبر کے پرچہ میں خاص طور پر ذکر تھا۔ غرض ہر شخص اسی نتیجہ پر
 پہنچا تھا۔ اب پیابک میں یہ خیال پیدا ہو گیا ہے۔ کہ آپ کے خیالات اپنی
 سکیم سے بدل گئے ہیں میری ذاتی رائے بھی یہی ہے۔ کہ پہلے اس
 کام کو آریہ سماج کے ماتحت کر کے تجربہ کر دیکھ لیا جاوے۔ اگر کامیابی ہو جاوے
 تو نہ تو یہ قسمت۔ اور یہ اچھا کیا۔ کہ پرتی ندھی سبھا پیش کر دی۔ لیکن ایک با
 کا خاص طور پر خیال رکھیں۔ جو بہت ضروری ہے۔ کہ وہ سکیم کہیں کاغذ پر
 ہی نہ رہ جاوے۔ اور وعدوں میں کہیں برس ختم نہ ہو جائیں۔ پرتی ندھی سبھا
 میں سہی نہیں بلکہ اور سچا سوں معاملے یونہی زیر تجویز چلے آتے ہیں۔ غور کرنے
 اور تجویز کرنے کے لئے ٹیٹی تو بن جاتی ہے۔ بس آگے ختم اس لئے آپ خاص
 طور پر تاکید و جلدی کر کے اس کا فیصلہ کروا لیجئے۔ اگر وہ اس کام کو کرنے
 کے لئے تیار نہ ہوں۔ تو آپ خود اس کام کو شروع کریں۔ یہ کام بہت جلدی
 کرنے کا ہے۔ اور بہت ضروری ہے۔ آریہ سماج بہت کمزور ہو گئی ہے۔
 اور ہوتی جاتی ہے۔ شاید اسی طرح ہی کچھ جان پڑ جاوے۔

آپ کا صادق ”مراری لال“

یہ دوپتر ایسے ہیں۔ جو بہت ہی نرم الفاظ میں لکھے گئے ہیں۔ مگر بعض
 نے اس قدر برا فروختہ ہو کر لکھا ہے۔ کہ گویا میں نے اُن کے نزدیک ایک
 بڑا بھاری جرم کیا ہے۔ جو ہرگز ہرگز قابل معافی نہیں ہے۔ کیونکہ اُن کے
 نزدیک میں نے اس سکیم کو آریہ پرتی ندھی سبھا کے پیش کر کے گویا کوٹیں
 میں پھینک دیا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے لئے یہ ایک بڑی مزیدارسند
 ہے۔ مگر میرے خیال میں اگر آریہ پرتی ندھی سبھا اپنی باقاعدہ اور سلسلہ وار
 بیقاعدگی کی وجہ سے ہی ”کوٹیں“ کی سنت کی مستحق سمجھی جاتی ہے۔ تو بھی
 میں کہوں گا۔ کہ کسی چیز کو محفوظ کرنے کے لئے یہ ایک عمدہ ”کوٹاں“ ہے۔

کیونکہ میں جانتا ہوں کہ نادر گردی۔ مرہٹہ گردی اور سکھا شاہی کے ایام میں جبکہ لوگوں کے جان و مال رات دن معرض خطر میں رہتے تھے۔ اور لوگ مرہٹوں یا سکھوں یا جاٹوں کو آتے دیکھتے تھے۔ تو وہ اپنا تمام مال و متاع کو وٹوں میں پھینک کر بھاگ جاتے تھے۔ جہاں وہ چوروں وغیرہ کے خطرہ سے محفوظ رہتا تھا پچنا پچ بعض بعض مقامات پر اس قسم کا مال اب تک برآمد ہوتا رہتا ہے۔ گنواں ایک بڑا بھاری این یا محافظ خانہ سمجھنا چاہئے۔ پس اگر میں فریق اول کے جوش کی تعریف کرتا ہوں فریق ثانی کی تحریک کی تائید میں اس تجویز کو پرستی نہھی سمجھا میں پیش کرتا ہوں۔ تو اس میں یہ مطلب نہیں سمجھنا چاہئے کہ اگر پرستی نہھی سمجھانے اس بارے میں کچھ بھی نہ کیا۔ تو ہم منہ تانکتے رہ جائیں گے نہیں۔ بلکہ جیسا کہ میں پہلے کہ چکا ہوں۔ کہ اگر پرستی نہھی سمجھانے غیر معمولی لیت و لعل سے کام لیا۔ یا ہم اس کی طرف سے بالکل مایوس ہو گئے۔ تو پھر میرے خیال میں فریق اول کو پورا اختیار ہوگا کہ وہ سمجھا یا سماج سے بالکل یا کسی خاص حد تک علیحدگی اختیار کر کے اس کام کو شروع کر دے۔ اس صورت میں فریق ثانی کو ہرگز ہرگز اس بات کا حق حاصل نہیں ہوگا۔ کہ وہ ایک علیحدہ پارٹی بننے یا سماج سے علیحدگی اختیار کرنے پر اویلا مچا دے۔ میرے خیال میں فریق اول کو اس وقت بالکل صبر اور بردباری سے کام لینا چاہئے۔ اور جب تک سمجھا کے ساتھ کوئی فیصلہ نہ ہو جائے۔ تب تک بالکل خاموش رہنا چاہئے۔ اجمیر کو جاتے ہوئے غالباً دسمبر کے اخیر میں میں نے لالہ رام کرشن جی پرودھان آریہ پرستی نہھی سمجھا پنجاب کی سیوا میں اس سکیم کے بارے میں ایک مختصر سا پتھر لکھا تھا۔ اور ان سے التماس کی تھی کہ وہ اس مضمون کو انٹرننگ سمجھا میں پیش کر دیں۔ چناںچہ یہ مضمون ۲۰۔ جنوری ۱۹۰۷ء کی انٹرننگ سمجھا میں پیش کیا گیا۔ مجھے سمجھا کے منتری مہاشہ کی طرف سے جو کچھ جواب ملا ہے میں اس کو یہاں نقل کر دیتا ہوں۔

نمبر ۲۰۷۹

از دفتر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب - لاہور

شریمان ماننہ ورمہاشہ جی - منستے -

آپ کی سیوا میں نقل رزولینشن انٹرننگ سبھا ۲۰ - جنوری بھیج کر
نویدین کرتا ہوں کہ اس کے مطابق تعمیل کر کے جلد کوئی مفصل سکیم لکھ کر
روانہ کریں - تاکہ یہ ہے -

”مہاشہ دھرم پال جی - بی - اے کا پتر دوبارہ سکیم شدہ پیش ہوا -
چونکہ کوئی سکیم پتر کے ساتھ نہیں ہے جس پر سبھا وچار کر سکے -
اس لئے ان کو لکھ دیا جاوے - کہ ایک مفصل اور قابل عمل دراند سکیم
بنانے بھیج دیں - تاکہ اس پر وچار کیا جاوے - کثرت رائے سے
پاس ہو لے“

آپ کا شبہ چٹنگ

(دستخط) کدرا ناتھ تھپار

منٹری سبھا

گو میں نے اپنے پتر میں اکتوبر کے پرچہ کا حوالہ بھی دیدیا تھا - اور غالباً
انٹرننگ سبھا کا کوئی ہی ایسا مجتہد ہوگا - جس نے اس سکیم کو نہ پڑھا ہو - مگر
چونکہ میں نے اس پتر کے ساتھ یہ سکیم ”منتھی“ کر کے نہیں بھیجی تھی - اس
لئے انٹرننگ سبھا کے معزز سبھاسدوں کا مذکورہ بالا جواب بالکل مناسب
ہے - اس پتر کے جواب میں میں نے جو سکیم دوبارہ منٹری مہاشہ کے نام
روانہ کی ہے - اس کو ناظرین کی آگاہی کے لئے یہاں درج کر دیتا ہوں -
تاکہ اگر آریہ پرتی ندھی سبھا اس سے انکار کر دے - اور اس سے علیحدہ ہو کر
کام شروع کیا جاوے - تو کسی مہاشہ کو یہ شکایت کرنے کا موقع نہ رہے -
کہ ہم نے معزز سبھا کو چھوڑ کر علیحدہ کچھڑی کیوں لپکائی وغیرہ +

انگور و کل کانگریسی۔ مورخہ ۲۰۔ فروری ۱۹۰۷ء
شرمیان منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لاہور
منستے۔

آپ کا کارپا پتر نمبر ۲۰۷۹ مورخہ ۲۳ جنوری ۱۹۰۷ء پہنچا۔ جواب میں
التماس ہے۔ کہ شدھی کے بارے میں میں نے جو سکیم پیش کی ہے۔ وہ رسالہ
”اندر“ بابت ماہ اکتوبر ۱۹۰۷ء میں مفصل درج ہے۔ میرا خیال ہے۔ کہ انترنگ
سبھا کے معزز سبھاسدوں کو اگر وہ مکمل نہیں۔ تو کم از کم اس کا خلاصہ تو ضرور
معلوم تھا۔ مگر چونکہ انترنگ سبھا کے معزز سبھاسدوں نے مجھ سے اس کی
تفصیل علیحدہ طور پر طلب کی ہے۔ اس لئے میں اپنی پیچھے بدھی کے مطابق
”شدھی“ کے کام کے بارے میں اپنی اسی سکیم کو کسی قدر معمولی رو و بدل
کے بعد از سر نو پیش کرتا ہوں۔

۱۔ مجھے یہاں پر مفصل بحث کرنے کی ضرورت معلوم نہیں ہوتی۔
کیونکہ مفصل مضامین میں ”اندر“ میں لکھ چکا ہوں۔ میں اس وقت صرف اتنا
ہی مختصر طور پر کہ دینا چاہتا ہوں۔ کہ آریہ سماج نے میگوں۔ اوڈوں۔ رہتیوں
کو بظاہر تو ”شدھ“ کر لیا۔ مگر ان کی اندرونی اور بیرونی ”شدھی“ کی طرف خاطر
خواہ توجہ نہیں دی۔ اس سے میری مراد یہ ہے۔ کہ ان لوگوں کو کرم۔ دھرم کی
تعلیم دینے یا ان کو سوسائٹی کا مفید ممبر بنانے کے لئے آریہ سماج کو جو کچھ
کرنا چاہئے تھا۔ وہ نہیں کیا گیا۔ یہی وجہ ہے۔ کہ وہ لوگ آریہ سماج میں اگر
بھی بدستور سابق کرم۔ دھرم سے بالکل بے بہرہ پڑے ہیں۔ اور سوسائٹی کے
لئے ایک ”مردہ بوجھ“ ثابت ہو رہے ہیں۔ اس سے نہ تو ان لوگوں کا کچھ بھلا ہو
سکتا ہے۔ نہ ہی آریہ سماج کو ان کے وجود سے کچھ تقویت مل سکتی ہے۔ ان
کے اس طرح جہالت اور تاریکی میں پڑا رہنے سے آریہ سماج کو سخت نقصان
پہنچنے کا احتمال ہے۔ بلکہ پہنچ رہا ہے۔ میرے خیال میں یہ ضروری ہے۔ کہ

جتنی جلدی ممکن ہو۔ ان لوگوں کی تعلیم و تربیت کی طرف متوجہ ہونا چاہئے۔
 تاکہ وہ سوسائٹی کے مفید ممبر بن سکیں +
 ۲۔ سوسائٹی کا مفید ممبر بنانے کے لئے اُن کے لئے ان باتوں کا انتظام ہونا ضروری ہے:-

- ۱۔ اُن کو اور اُن کے بچوں کو پرائمری تعلیم دینا۔
- ب۔ ان کو اور اُن کے بچوں کو ویدک دھرم کے موٹے موٹے اصول سمجھانا اور اُن پر عمل کروانا۔
- ج۔ ان کو حتی المقدور بیچ مہاگنیہ کا عادی بنانا۔
- د۔ اُن کے تمام سنسکار ویدک ریتی سے کروانا۔
- ۴۔ اُن کے رہن۔ سہن۔ کھان۔ پان۔ پوشاک آدی کے تمام طریقوں کو ”آریوں“ کے ڈھنگ کا بنانا۔
- و۔ اُن میں محنت کشی۔ ویدک دھرم سے پریم۔ سداچار وغیرہ کی سپرٹ پھونکنا۔

ن۔ اُن کو موٹی قسم کی صنعت و حرفت کی تعلیم دینا +
 ۳۔ اس مقصد کو پورا کرنے کے لئے ضرورت ہے کہ ایک کافی تعداد میں ایسے کارکن بہم پہنچائے جائیں جو کہ ان لوگوں میں بطور ٹیچر اور پریچر کے کام کر سکیں۔ جو بجا صاحب اس پہلو میں کام کرنے کے لئے تیار ہوں۔ پہلے اُن کو اس کام کے لئے تیار کرنے کے لئے ایک سال تک ٹریننگ دی جاوے۔ ان باتوں میں ان کو ٹریننگ ضرور ملنی چاہئے:-

- ۱۔ رشی دیانند کرت ستیا رتھ پرکاش۔ سنسکار بدھی۔ وید بھاش بھومکا آدی پستکوں سے پوری پوری واقفیت۔
- ب۔ مختلف مذہبوں کے بارے میں عام واقفیت۔
- ج۔ بچوں کو لکھانے۔ پڑھانے کے طریقہ میں مہارت۔

د۔ موٹی قسم کی صنعت و حرفت کے بارے میں عملی تعلیم۔

ایک سال کے کورس میں کم از کم مذکورہ بالا شاخوں میں تیار ہونے والے اپدیشکوں کو ٹریننگ ضرور ملنی چاہئے۔ اگر اس درجہ سے بڑھ کر ان کی ٹریننگ کا انتظام ہو سکے۔ تو اور بھی اچھا ہے۔ مگر یہ محض ایک موٹا سا خاکہ ہے۔ اس پر مزید غور کرنا یا اس پر بالتوضیح بحث کرنا یا عمل درآمد کے لئے قواعد مرتب کرنا اس سبھا یا سب کمیٹی کا کام ہوگا۔ جو کہ اس کے انتظام کے لئے مقرر ہوگی۔

۴۔ اب سوال یہ رہ جاتا ہے۔ کہ اس قسم کے اپدیشک یا ادھیپک تیار کرنے کے لئے خرچ کا انتظام کیا ہوگا۔ اس میں دو قسم کے کارکن شامل ہونگے۔ اول تو وہ جو اپنی گھر سے خرچ کر کے ٹریننگ حاصل کرنا۔ اور بعد ازاں جہاں سبھا کا حکم ہو وہاں کام کرنا چاہتے ہیں۔ ان کے خرچ کا بوجھ سبھا کے سر پر مطبق نہیں ہوگا۔ مگر دوسری قسم کے وہ امیدوار شامل ہونگے۔ جن کا بوجھ سبھا کو برداشت کرنا پڑیگا۔ پہلی قسم کے امیدواروں کی تعداد خواہ کتنی ہی ہو سبھا کو اگر وہ مناسب سمجھے۔ ان کے لینے میں کوئی عذر نہیں ہونا چاہئے۔ ہاں دوسری قسم کے امیدواروں کے لئے پہلے سال کے لئے کم از کم پچیس وظیفے مہیا کرنے پڑینگے۔ یا دوسرے الفاظ میں پہلے سال کم از کم پچیس امیدوار لئے جائیں جن میں سے بیس امیدوار تو ایسے ہوں جن کو دس دس روپیہ ماہوار کا وظیفہ ایک سال تک جاوے۔ اور پانچ امیدوار ایسے ہوں۔ جن کو پندرہ پندرہ روپیہ ماہوار کا وظیفہ دیا جاوے۔ گویا ایک ادنے اور ایک اعلیٰ دو کلاسیں کھل جانی چاہئیں۔ ان دونوں کلاسوں کے امیدواروں کے لئے کون کون سی شرائط لازمی ہونگی۔ کن کن کو اعلیٰ اور کن کن کو ادنیٰ کلاس میں رکھا جائیگا۔ اس بات کا فیصلہ اس سبھا یا سب کمیٹی کے ہاتھ میں رہیگا۔ جو کہ اس کام کے لئے مقرر ہوگی۔

۵۔ اب رہا یہ سوال کہ ان امیدواروں کی ٹریننگ کے لئے اُستاد کس قسم کے ہونے چاہئیں۔ میرے خیال میں کام شروع کرنے کے لئے فی الحال دو استاد کافی ہونگے۔ ایک تو سنسکرت دان درڑہ آریہ پنڈت جو سنسکرت کا عالم ہونے کے علاوہ رشی دیانند کت پستکوں سے بھی بخوبی ماہر ہو۔ دوم ایک لائق گریجویٹ۔ جو ٹرینڈ ہونے کے علاوہ سنسکرت بھی کسی قدر جانتا ہو۔ اگر سنسکرت نہ جانتا ہو۔ تو کم از کم اتھاس۔ گنت۔ وغیرہ میں تو ضرور ہوشیار ہو۔ یہ دو استاد تو لازمی ہوں۔ صنعت و حرفت کی تعلیم کے لئے یا مختلف مذاہب کے بارے میں عام واقفیت بہم پہنچانے کے لئے سمجھا کا اختیار ہوگا۔ کہ جو مناسب انتظام سمجھے کرے۔

۶۔ اب دیکھنا یہ ہے۔ کہ کام کو شروع کرنے کے لئے کم از کم کس قدر روپیہ کی ضرورت پڑیگی۔ یہ تو ایک لازمی امر ہے۔ کہ اس قسم کی پاٹھشالا کے لئے چھوٹے موٹے مکان کی ضرورت تو ضرور ہی پڑیگی جس میں ادھیانیک اور کم از کم بیسیں دیاتھقیوں کے رہنے کے لئے کافی گنجائش ہو۔ پس ان تمام اخراجات کو مد نظر رکھتے ہوئے دو سال کے خرچ کا تخمینہ حسب ذیل ہوگا:-

۱۔ ۲۰ وظیفہ فی وظیفہ ۷۵ روپیہ ماہوار پانی۔ آبنے۔ روپے

ب۔ ۵ وظیفہ فی وظیفہ ۷۵ روپیہ ماہوار ۷۵۔۔۔۔۔

ج۔ سنسکرت پنڈت ۷۵ روپیہ ماہوار ۷۵۔۔۔۔۔

د۔ ٹرینڈ گریجویٹ ۷۵ روپیہ ماہوار ۷۵۔۔۔۔۔

۴۔ متفرق خرچ ۷۵ روپیہ ماہوار ۷۵۔۔۔۔۔

و۔ خرچ ماہواری ۲۵۰۔۔۔۔۔=

ز۔ خرچ دو سال کے لئے ۱۰۸۰۰۔۔۔۔۔=

ح۔ مکان بنانے کے لئے ابتدائی اخراجات ۲۲۰۰۔۔۔۔۔=

ط۔ پس اس حساب سے دو سال کے لئے کل خرچ ۱۵۰۰۔۔۔۔۔=

پانچھ شالا کے لئے سبھا اس زمین پر جو کہ ہر دو اور کنکھل کے درمیان
ملای پور میں واقع ہے۔ مکان بنانے کی اجازت دیدے۔ کام کو چلانے کے لئے
۲۰۰ روپیہ میں فی الحال معمولی مکان تیار کیا جاسکتا ہے۔ اور جب تک
یہ مکان تیار نہ ہو۔ تب تک کام سبھا کے موجودہ مکان واقع اراضی مذکورہ
میں ہی شروع کیا جاسکتا ہے +

۷۔ اب رہی یہ بات کہ اس سکیم کو چلانے کے لئے کس قسم کی
سبھا یا اپ سبھا یا سب کمیٹی ہونی چاہئے۔ میں پہلے بھی اپنا خیال ظاہر
کر چکا ہوں۔ کہ چونکہ یہ کام تمام آریہ پرتی ندھی سبھاؤں کا مشترکہ کام ہے۔
اس لئے جہاں تک ہو سکے۔ اس میں تقریباً سب ہی پرانتوں کے چیدہ
چیدہ اصحاب رکھے جانے چاہئیں۔ جو کہ اس کام کو پورا کرنے کے لئے ہمہ
وجہ تیار ہوں۔ اور اس میں خاص دلچسپی لیتے ہوں۔ میرے خیال میں مفصلہ
ذیل پانچ اصحاب کو اس سبھا کا ممبر بنا کر ان کو اختیار دیا جاوے۔ کہ وہ
چار اور ممبر اپنے ساتھ شامل کر لیں :-

- ۱۔ لالہ رام کرشن جی پر دھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب +
- ب۔ ہماشہ بنشی رام جی چیف سپرنٹنڈنٹ گورنمنٹ کالگری +
- ج۔ ڈاکٹر سکھدیو جی انچارج ہیلتھ ڈیپارٹمنٹ گورنمنٹ کالگری +
- د۔ پنڈت وشنو لال جی ایم۔ اے۔ منصف سنبھل۔ ضلع مراد آباد +
- ۴۔ کنور حکم سنگھ جی رئیس آنگائی۔ ضلع متھرا +

ان اصحاب میں سے پہلے تین آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے تعلق
رکھتے ہیں۔ ڈاکٹر سکھدیو جی اس کام میں خصوصیت سے اپنی خدمات
دینے کے لئے تیار ہیں۔ ہماشہ بنشی رام جی سے میں نے پوچھ لیا ہے۔ وہ
بھی اس کام میں پوری مدد کرنے کے لئے آمادہ ہیں۔ آخر کے دونوں اصحاب
یکت پرانت پرتی ندھی سبھا کے ممبر ہیں۔ پنڈت وشنو لال جی ایم۔ اے

کے ساتھ میری خط و کتابت ہو چکی ہے۔ وہ اس کام میں بخوبی مدد دینگے۔
کنور حکم سنگھ جی اس کام میں خاص دلچسپی لیتے ہیں۔ مہاشہ منشی رام جی
ذمہ لیتے ہیں۔ کہ وہ ان کو اس کام کے لئے اور بھی اچھی طرح تیار کر دینگے
یہ پانچوں اصحاب جس جس دوسری پرتی ندھی سبھا سے یا دوسرے
مہاشیوں میں سے جن چار اصحاب کو چاہیں۔ اس سبھا کا ممبر بن لیں۔
اس سبھا کو اختیار ہوگا۔ کہ وہ اپنے میں سے جس جس کو چاہے۔ پر دھان
یا منتری چُن لے۔ میں بذات خود اپنی خدمات اس سبھا کو دینے اور ہر ایک
قسم کی تحریری یا تقریری مدد کرنے کے لئے تیار رہوں گا۔

۸۔ وظیفوں کے بارے میں فی الحال صرف اسی قدر کہہ سکتا ہوں
کہ اس وقت تک ۱۵-۱۶ کے قریب وظائف کے لئے پرتگیا پینٹر میرے
پاس آچکے ہیں۔ جن میں وعدہ کیا گیا ہے۔ کہ پرتگیا کرنے والے مہاشہ
کم از کم ایک سال تک دس روپیہ ماہوار کے حساب سے برابر وظیفہ کا
روپیہ بھیجتے رہینگے۔ چونکہ ابھی تک سب کمیٹی وغیرہ کا فیصلہ نہیں ہوا۔
اس لئے وظائف کا روپیہ بھی وصول نہیں کیا گیا۔ اگر انترنگ سبھا جلدی
اس بات کو پاس کر دے۔ تو میرا خیال ہے۔ کہ وظیفوں کی تعداد مقررہ حد
سے بھی زیادہ ہو جائیگی۔ کیونکہ بات کا فیصلہ نہ ہونے کے باعث میں نے
ابھی کسی کو اس کام کے لئے چننا نہیں کیا۔ اور نہ ہی خود اس
پہلو میں کچھ کام کیا ہے۔ علاوہ ازیں اگر سبھا وید پر چار فنڈ میں سے ۲۴
سور وپیہ سالانہ کی منظوری اس کام کے لئے کر دیا کرے۔ تو وظائف کی
تعداد کا چالیس سو پاس تک پہنچ جانا کچھ بھی بڑی بات نہیں ہے جس
کا مطلب یہ ہوگا۔ کہ اس پاٹھشالا میں سے چالیس سو پاس اپڈیشک سالانہ
تیار ہو سکا کرینگے۔ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے علاوہ دیگر پرائنٹوں کی پرتی
ندھی سبھائیں بھی اپنے ہاں سے وظائف دیکر اس پاٹھشالا میں اپڈیشک

تیار کروا سکا کرینگے۔ یہ چھوٹے سے پیمانہ پر شروع کیا ہوا کام کسی دن تمام آریہ
سہما جوں کے لئے ایک اعلیٰ درجہ کا ”دھرم تنک شک و دیالہ“ یا تھیو لو جیکل
سمینری ہو سکتا ہے۔

۹۔ آپ سبھیا سب کمیٹی کی طرف سے پندرہ ہزار روپیہ کے سرمایہ
کے لئے جس کی تفصیل اوپر دی گئی ہے۔ اور جو کہ دو سال کے خرچ کا پیشگی
بن و بست ہے۔ ایک خاص اپیل کی جاوے۔ آپ سبھیا جہاں مناسب
سمجھے۔ اس روپیہ کو جمع کرواتی چلی جاوے۔ میرا خیال ہے۔ کہ اس قدر نو
جمع ہو جانا کچھ بھی مشکل نہیں ہے۔ میں خود اس کی ذمہ داری لینے کے لئے
تیار ہوں۔ بشرطیکہ سبھیا اس کام کے لئے ایک آپ سبھیا قائم کر کے جیسا کہ
میں اوپر لکھ آیا ہوں۔ باقاعدہ کام شروع کرنے کی اجازت دیدے۔

۱۰۔ باوجود ان تمام باتوں کے میں اخیر میں اس قدر نکھنے کے بغیر نہیں رہ
سکتا۔ کہ اگر شرمیتی آریہ پرتی ندھی سبھیا ”ششھی“ کے اس کام کو اپنے ہاتھ میں
لینے کے لئے تیار نہ ہو۔ یا آپ کی انترنگ سبھیا میں کچھ الٹ پلٹ فیصلہ ہو۔ تو
آپ مجھے فوراً مطلع کیجئے۔ تاکہ اس صورت میں میں آریہ پرتی ندھی سبھیا سے
امید منقطع کر کے ان بھاری پینوں کو لے کر اس کام کو شروع کر دوں۔ جو کہ درمے
ودائے اس کام میں سہا شتا دینے کے لئے تیار ہیں۔

۱۱۔ مبادا عام خیال کے مطابق میری یہ سیکم پرتی ندھی سبھیا میں جا کر
انترنگ سبھیا میں گت رہو ہو جائے۔ یا اس کی طرف سے لاپرواہی ظاہر کی
جاوے۔ میں آخری فقرہ لکھ کر اس کو ختم کرتا ہوں۔ کہ :-

دو اگر ماہ مئی ۱۹۰۷ء کے خاتمہ تک سبھیا کی طرف سے مجھے کوئی جواب

نہ ملا۔ تو میرا حق ہوگا۔ کہ میں اپنے ہم خیال اصحاب کو لیکر آریہ پرتی ندھی

سبھیا سے آزاد کام شروع کر دوں۔

آپ کا مہتر

دھرم پال

میں یہ چٹھی سمجھا میں روانہ کر چکا ہوں۔ میں نے الٹی میٹم کا شبہ لکھا ہے۔ اس سے میری مراد اس چٹھی سے سمجھنی چاہئے۔ میں نے اس مضمون کے عین شروع میں ہی کہہ دیا ہے۔ کہ سائل کی یہ آخری التماس نہ صرف چند افراد کی زندگی یا موت کا سوال ہے۔ بلکہ ایک سو سوائی کی آئینہ بہتری یا بدتری کا پہلو بھی ساتھ لئے ہوئے ہے۔ اس سو سوائی سے میری مراد آریہ سماج ہی ہے۔ میں اس معاملہ پر مدت سے غور کر رہا ہوں۔ میں نے اس پہلو میں جس قدر تفتیش کی ہے۔ اور جس قدر واقعات اور بیانات میرے ہاتھ لگے ہیں۔ میں اُن کی بنا پر کہہ سکتا ہوں۔ کہ یہ معاملہ ایک خطرناک صورت اختیار کرتا چلا جا رہا ہے۔ اور بہت کچھ بگڑ بھی چکا ہے۔ میرا خیال ہے۔ کہ اگر اس طرف جلدی توجہ نہ کی گئی۔ تو مرض لاعلاج ہو جائیگا۔ اور مہلک ثنابت ہوگا۔ اور آریہ سماج کو ایک ایسا صدمہ پہنچے گا۔ جو اس کی ترقی کو شاید کئی سو سال پیچھے پھینک دیگا۔ لیکن مجھے افسوس اس بات کا ہے۔ کہ جو حالات میرے پاس پہنچے ہیں۔ آریہ سبک اُن کی طرف سے آج تک قطعی اندھیرے میں ہے۔ اور اگر وہ کسی کو معلوم بھی ہوئے ہیں۔ تو اُن کو سبک میں پیش کر کے اُن کے حق میں کوئی بھی سبک راسے پیدا کرنے کی کوشش نہیں کی گئی۔ گو میں نے گذشتہ پرچوں میں چند واقعات پر دھندلی روشنی ڈالنے کی کوشش کی تھی۔ اور میری اس روش کو عام طور پر ناپسند بھی کیا گیا۔ بلکہ کھلے طور پر اس کو مضحکہ نہ اور طفلانہ قرار دیا گیا۔ مگر مجھے اس قسم کے ریمارکس بُرے نہیں معلوم ہوتے۔ کیونکہ موجودہ زمانہ میں جن تحریروں کو مضحکہ نہ جن تصویروں کو منسخرانہ سمجھا جاتا ہے۔ وہی سب سے گہرا اثر پیدا کرتی ہیں۔ اور جن خیالات کو طفلانہ تصور کیا جاتا ہے۔ آخر کار وہی زیادہ پیارے لگا کرتے ہیں۔ بچوں کی باتیں لگتی بھی پیاری ہیں۔ مسیح نے خود کہا ہے۔ کہ جب تک تم بچوں کی مانند نہیں بنو۔ تم آسمانی بادشاہت

میں داخل نہیں ہو سکتے۔ کیونکہ آسمانی بادشاہت بچوں کے لئے ہی ہے۔ اگر میں نے ایک مضحکہ اور طفلانہ کام بھی کیا ہے۔ تو میں کوڑگا۔ کہ آریہ پبلک کو ایک ”طفل“ کی باتوں پر سوچ و چار کرنے کے لئے موقع نکالنا چاہئے۔ میں نہیں چاہتا تھا۔ کہ آریہ سماج کی میٹھی نیند کو بھنگ کروں۔ کیونکہ ایسا کرنا آج کل بے ادبی سمجھی جاتی ہے۔ مگر یہ جان کر کہ حالات بگڑ رہے ہیں۔ میں نے بے ادب بننا ہی مناسب سمجھا۔ اس پہلو میں مزید تحقیقات کرنے سے مجھے ایسے حالات معلوم ہوئے ہیں۔ جو نہایت ہی بھیانک اور خطرناک ہیں۔ قریب ہے۔ کہ وہ اس تحریک کا ہمیشہ کے لئے خاتمہ کر دیں۔ اگر مناسب سمجھا گیا۔ تو میں اُن کو کسی دوسرے موقع پر بیان کروں گا۔ اخیر میں اتنا کہ دینا مناسب سمجھتا ہوں۔ کہ اس کام کو زیادہ دیر تک ملتوی کرنا خطرناک ہے۔ انٹرننگ سمجھا کے لئے تین ماہ کی مہلت بہت کافی ہے۔ وہ خواہ کچھ ہی فیصلہ کرے۔ مگر جن اصحاب نے اس کام میں جس قسم کی مدد دینے کا وعدہ کیا ہوا ہے۔ اُن کو کام کرنے کے لئے بالکل تیار رہنا چاہئے۔ خاص کر ان اصحاب کو جنہوں نے وظائف دینے کی پر تگیا کی ہوئی ہے۔ معلوم نہیں میں اُن سے کس وقت روپیہ مانگ بیٹھوں۔ اُن کو روپیہ تیار رکھنا چاہئے۔ تاکہ سبعا دمقررہ کے بعد کام فوراً شروع کر دیا جاوے ۛ

آریہ سماج

پر سرسری نظر

آریہ سماج کا مستقبل خواہ کیسا ہی تاریک دکھائی دیتا ہو۔ اور اُس کی موجودہ حالت خواہ کیسی ہی نا تسلی بخش ہو۔ مگر اس میں شک نہیں کہ اس کا ماضی بہت ہی دل خوش کن ہے۔ اور یہ قاعدے کی بات بھی ہے۔ کہ ہر ایک سو سائٹی اپنی ابتدائی حالت کو زیادہ تسلی بخش سمجھا کرتی ہے۔ یہاں تک کہ مصیبتوں سے گھرا ہوا انسان بھی بسا اوقات اپنے بچپن اور نوجوانی کی ترنگوں کو یاد کر کے تسلی پانے کے لئے مجبور ہوا کرتا ہے۔ جب ہم آریہ سماج کی موجودہ حالت کو دیکھتے ہیں۔ اور اس سے اس کے مستقبل کا اندازہ لگاتے ہیں۔ تو مایوسی ہمیں مجبور کر دیتی ہے۔ کہ ذرا اُس کی گزشتہ زندگی پر نظر مار کر ڈھارس حاصل کی جاوے۔ پس آج ہم آریہ سماج کی گزشتہ رفتار کی پڑتال کرتے ہیں۔ ہم ابتدا سے اس کی پڑتال کرنا نہیں چاہتے۔ بلکہ گزشتہ چھ سال کو ہی سامنے رکھتے ہیں۔ اس بارے میں ہم مختلف آریہ ڈاکٹرکریوں سے مدد لینے ۛ

سماجوں کی تعداد

اگر ہم آریہ سماج کی ترقی کا معیار
سماجوں کی تعداد کو سمجھیں تو ہم بلا خوف

تردید کہہ سکتے ہیں۔ کہ گذشتہ چھ سال کے اندر آریہ سماج نے جس قدر
ترقی کی ہے۔ وہ نہایت ہی حیرت انگیز ہے۔ چنانچہ ۱۹۰۶ء میں آریہ
ورت یا اس کے باہر کے ممالک کی تمام آریہ سماجوں کی تعداد پونے
چار سو تھی۔ مگر ۱۹۰۶ء کے خاتمہ تک یہ تعداد پونے سات سو کے
قریب پہنچ گئی ہے۔ گویا سماجوں کے لحاظ سے آریہ سماج نے چھ
سال کے اندر ڈیڑھ گنا سے زیادہ ترقی کی ہے۔ ان سماجوں کا زیادہ
حصہ پنجاب اور ریکٹ پرانت میں ہے۔ چنانچہ پنجاب کے متعلق تمام
سماجوں کی تعداد تقریباً پونے تین سو ہے۔ اور ریکٹ پرانت میں ۲۴۰
کے قریب ہے۔ باقی کی سماجیں مختلف طور پر راجستھان۔ ممالک متوسط
بمبئی۔ بنگال۔ مدراس۔ برہما۔ افریقہ میں واقع ہیں۔ ۱۹۰۶ء میں
ریکٹ پرانت کی آریہ سماجوں کی تعداد باقی کے تمام صوبوں سے زیادہ
تھی۔ مگر پنجاب اپنی خانہ جنگی کے باعث اس وقت اول درجہ پر ہے۔ اس
کی وجہ یہی نہیں ہے۔ کہ یہاں ویدک دھرم کا پرچار ریکٹ پرانت کی نسبت
زیادہ زور شور سے ہوتا ہے۔ بلکہ ایک وجہ یہ بھی ہے۔ کہ یہاں پر بہت
سی جگہوں میں ایک ایک سماج کے دو دو ٹکڑے ہو گئے ہیں۔ ان
دونوں ٹکڑوں کا باہمی کیا علاقہ ہے۔ یا ہو سکتا ہے۔ یا آریہ سماج کی
مجموعی ترقی پر اس تفریق سے کیا اثر پڑا ہے۔ اس کے حسب حال
ہمیں اس موقع پر ایک یونانی کہانی یاد آگئی ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ جب
مشتری نے انسانوں کو پیدا کیا تھا۔ تو ان میں سے ہر ایک کے دو
دو منہ ایک آگے ایک پیچھے۔ چار چار ہاتھ دو آگے دو پیچھے۔ چار چار
ٹانگیں۔ دو آگے دو پیچھے۔ غرضیکہ وہ ڈبل انسان تھے۔ ان کی طاقت

غضب کی طاقت تھی۔ جب وہ چاروں ٹانگوں کے بل دوڑتے تھے۔
 تو اُن کی تیز رفتاری کا کوئی وجود مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ جب وہ کسی پر
 حملہ کرتے تھے۔ تو اُس کو چکنا چور کر دیتے تھے۔ وہ تمام دنیا کے مالک
 تھے۔ یہاں تک کہ آہستہ آہستہ انہوں نے دیوتاؤں کو بھی فتح کرنا
 شروع کر دیا۔ اُن کی یورشوں سے تنگ آکر دیوتاؤں نے مشتری کے
 دربار میں فریاد کی۔ کہ یہ جانور ہمیں بہت تنگ کرتے ہیں۔ آپ ان کا
 کچھ علاج کیجئے۔ مشتری نے سوچا۔ کہ انسان مجھ پر چڑھاوا چڑھاتے
 ہیں۔ اگر میں ان کو مار دوں گا۔ تو چڑھاوا کون چڑھاوے گا۔ اور میری پوجا
 کون کریگا۔ مگر ادھر اس کو دیوتاؤں کا بھی خیال تھا۔ وہ بہت شش
 و پنج میں پڑ گیا۔ سوچ سوچ کر اُس نے یہ ترکیب نکالی۔ کہ اچھا
 ہم انسان کو بیچ میں سے چیر کر دو ٹکڑے کر دیں گے۔ اس طرح اُن کی
 طاقت دیوتاؤں کی طاقت سے کم ہو جائیگی۔ اور ہماری پوجا اور
 چڑھاوا بھی دو گنا ہو جائیگا۔ یہ خیال کر کے مشتری نے چار چار
 ہاتھ۔ چار چار ٹانگوں اور دو دوسروں والے انسان کو بیچ میں
 سے چیر کر دو دو ٹانگ۔ دو دو ہاتھ اور ایک ایک سر والا کر کے ایک
 حصہ کو مشتری اور دوسرے حصہ کو پرش بنا کر چھوڑ دیا۔ اس طرح
 اُن کے رعب داب اور اُن کی حیرت انگیز طاقت میں زمین و آسمان
 کا فرق آ گیا۔ انسان دو ٹکڑوں میں تقسیم ہو کر دیا گیا۔ مگر اُن دونوں کے
 درمیان یہ خواہش موجود رہی۔ کہ جس طرح ہو۔ ہم ایک دوسرے سے
 مل جائیں۔ چنانچہ اُس وقت سے لے کر اب تک یہ قاعدہ چلا آتا ہے۔
 کہ جب دو ٹکڑوں میں باہمی کشش زیادہ ہو جاتی ہے۔ اور وہ دونوں
 ایک دوسرے سے ملنے کے لئے مستعد ہو جاتے ہیں۔ تو وہ فوراً مل جاتے
 ہیں۔ اور ایک مکمل انسان بن جاتے ہیں۔ جہاں یہ ملاپ دھرم کی بنا

پر ہوتا ہے۔ وہاں ایک شادی شدہ جوڑے کی صورت میں مکمل انسان گرسہست آشرم کی پاک ذمہ داریوں کو پورا کرتا ہوا مزے سے زندگی بسر کرتا ہے۔ مگر جہاں یہ ملاپ محض حیوانی۔ جسمانی یا نفسانی خواہشات کی بنا پر ہوتا ہے۔ وہاں اُن خواہشات کے سیر ہو جانے یا نہ ہو جانے پر دونوں میں پھر کھٹ پٹی ہو جاتی ہے۔ اور وہ ایک دوسرے سے بذریعہ طلاق پھر علیحدہ ہو جاتے ہیں۔ یونانیوں نے تو اس فرضی کہانی کو شادی کے اصول کو واضح کرنے کے لئے گھڑا تھا۔ مگر ہم نے یہاں پر اس کو آریہ سملج کی کھٹ پٹی کو واضح کرنے کے لئے بیان کیا ہے۔ اس میں شک نہیں۔ کہ آریہ سماج کے دو ٹکڑے ہو جانے سے سماجوں کی تعداد پہلے سے بہت زیادہ ہو گئی ہے۔ چڑھا کے کاروپہ بھی زیادہ ہو گیا ہے۔ مگر وہ رعب داب نہیں رہا۔ جو کہ پہلے تھا۔ گو دونوں فریق آپس میں ملنے کے لئے خواہشمند رہتے ہیں۔ مگر ابھی تک اُن کی یہ خواہش دھرم کی بنا پر معلوم نہیں ہوتی۔ یہی وجہ ہے۔ کہ جب ایک دفعہ وہ دونوں مل بھی گئے تھے۔ تو پھر کھٹ پٹی ہو گئی۔ اس استعارہ کو نظر انداز کرتے ہوئے ہم پھر نفس مضمون کی طرف آتے ہیں۔ یکت پرانت میں گو آریہ سماجوں کی متفقہ طاقت پنجاب کی مختلف طاقت کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ مگر اُس کے بعض بعض ضلعوں میں ویدک دھرم کا خوب زور شور سے پرچار ہو رہا ہے۔ چنانچہ یکت پرانت کے ضلع مظفر نگر میں جس قدر سماجیں ہیں۔ اس قدر پنجاب کے کسی ضلع میں نہیں ہیں۔ ضلع مظفر نگر میں سماجوں کی تعداد ۲۴ ہے۔ پنجاب میں سب سے زیادہ سماجیں گورداسپور کے ضلع میں ہیں۔ جن کی تعداد ۲۰ سے زیادہ نہیں ہے۔ پنجاب میں پرچار کے لحاظ سے دوسرے درجہ پر کرنال کا علاقہ ہے۔ کہ نال کے علاقہ میں سماجوں کی

تعداد ۱۹ ہے۔ اس کی وجہ شاید یہ ہو۔ کہ اس علاقہ میں آپ بڑی ترقی نہ ہو سکی
 قائم ہے۔ جو بڑی سرگرمی سے کام کر رہی ہے۔ سماجوں کی تعداد کے
 لحاظ سے گذشتہ چھ سال کے اندر آریہ سماج نے حیرت انگیز ترقی
 کی ہے۔ جب سماجوں میں اضافہ ہوا ہے۔ تو اس کے ممبروں میں
 اضافہ ہونا قدرتی بات ہے *

مالی حالت

آریہ سماج نے جیسے ممبروں اور آریہ سماجوں
 کے لحاظ سے گذشتہ چھ سال میں غضب کی ترقی
 کی ہے۔ ویسے ہی مالی حالت کے لحاظ سے بھی اس نے بڑی "خوفناک"
 ترقی کی ہے۔ اس بات کے بتانے کی ضرورت نہیں۔ کہ جب آریہ سماج
 میں "گھاس اور مانس" پر لٹھ بازی ہوئی تھی۔ تب ایک پارٹی کے ہاتھ
 میں سچ گھاس کے تنکے ہی رہ گئے تھے۔ باقی کا ترمال سب دوسری
 پارٹی کے ہاتھ میں آ گیا تھا۔ چنانچہ آریہ بڑی ترقی نہ ہو سکی
 کہ اس لوٹ کھسوٹ کے بعد ۱۹۰۷ء میں اس کے پاس باقی رہ گیا تھا
 وہ کلام جمعین ۵۲ ہزار روپیہ کے لگ بھگ تھا۔ مگر اگست ۱۹۰۷ء
 کو اس کا سرمایہ تقریباً تین لاکھ روپیہ تک پہنچ گیا۔ گویا مالی حالت کے
 لحاظ سے بھی پنجاب نے گذشتہ چھ سال میں تقریباً چھ گنا ترقی کی ہے۔
 اسی طرح یکت پرانت کا سرمایہ ۱۹۰۷ء کے اختتام پر کل ساڑھے سات
 ہزار کے قریب تھا۔ مگر ۱۹۰۷ء کے اختتام پر اس کا سرمایہ اڑتیس ہزار
 کے لگ بھگ تھا۔ اسی طرح دیگر صوبوں میں بھی آریہ سماج نے مالی پہلو
 میں پہلے کی نسبت خاصی ترقی کی ہے۔ ۱۹۰۷ء میں بنگال۔ بہار۔ ممبئی
 راجستھان۔ ممالک متوسط۔ برہما۔ وغیرہ میں جہاں جہاں بڑی ترقی نہ ہو
 سکی تھی وہ برائے نام تھیں۔ مگر ۱۹۰۷ء کے اختتام تک ان
 سب جگہوں میں آریہ سماج کا پرچار بڑے زور شور سے ہوتا رہا ہے *

تعلیمی حالت

مالی حالت کو نظر انداز کرتے ہوئے جب ہم آریہ سماج کی تعلیمی حالت پر نظر مارتے ہیں۔ تو اس میں بھی غضب کی ترقی پاتے ہیں۔ اُن سکولوں کے علاوہ جن کا تعلق ڈی۔ اے۔ وی کالج سے ہے۔ اور بھی کئی جگہوں میں آریہ سماج کے ہائی سکول اور ٹیل سکول یا سنسکرت کی پاٹھشالا لائیں قائم ہیں۔ جن میں سے گور وکل ایک ایسا انسٹی ٹیوشن ہے جس نے تقریباً تمام بھارت ورش کی ہمدردی کو اپنی طرف کھینچ لیا ہے۔ گور وکل کے بارے میں ہم کسی دوسرے موقع پر علیحدہ ذکر کریں گے۔ اس وقت ہم صرف دوسرے تعلیمی انسٹی ٹیوشنوں کا ہی مختصر نوٹس لیتے ہیں۔ ۱۹۰۷ء میں ڈی۔ اے۔ وی کالج سے ملحقہ سکولوں کو چھوڑ کر آریہ سماج کے تمام قسم کے سکولوں یا پاٹھشالاؤں کی تعداد کل اٹھائی۔ مگر ۱۹۰۶ء میں یہ تعداد ۳۳ ہو گئی۔ جن میں ۷ ہائی سکول ہیں۔ باقی سنسکرت کی پاٹھشالا لائیں ہیں استری شکھشا کے لحاظ سے تو آریہ سماج نے تختہ ہی پلٹ دیا ہے۔ گورنمنٹ کے تعلیمی محکمہ کو اپنی تعلیمی رپورٹ میں استری شکھشا کے بارے میں آریہ سماج کی بیگانہ کوشش کی داد دینی پڑی ہے۔ ۱۹۰۷ء میں عیسوی پاٹھشالاؤں کی تعداد بہت ہی تھوڑی تھی مشکل سے ۱۲ یا ۱۳ تھی۔ مگر ۱۹۰۷ء کے اختتام پر یہ ۵۶ تک پہنچ گئی ہے جن میں سے ۲۶ کنیا پاٹھشالا لائیں تو صرف پنجاب میں ہی ہیں۔ نیکت پرانت میں ۲۲ ہیں۔ راجستھان میں پانچ۔ بنگال بہار میں ۲۔ محالک متوسط میں ایک۔ ان پاٹھشالاؤں میں سے جالندھر، ریوڑ، لدھیانہ، ہریانہ، لاہور، لائل پور کی پاٹھشالا لائیں استری شکھشا کے بارے میں بہت اچھا کام کر رہی ہیں۔ سکولوں اور پاٹھشالاؤں کے علاوہ ۱۵ یتیم خانے بھی ہیں۔ جن میں انا تھ لڑکوں اور لڑکیوں کو تعلیم دی جاتی ہے۔ اس وقت ان میں ۴ سو کے قریب لڑکے اور لڑکیاں تعلیم پا رہے ہیں۔ گو

یتیم خانوں کی حالت عیسائیوں کے یتیم خانوں کے مقابلہ میں بہت ہی نا تسلی بخش ہے۔ مگر پھر بھی نہ ہونے کی نسبت کسی قدر ہونا اچھا ہے۔
غرض تعلیم کے لحاظ سے بھی آریہ سماج نے قدم آگے ہی اٹھایا ہے +

ویدک دھرم کے پرچار کے لئے جس قدر

پرچار کا کام

اب استری پرش کام کر رہے ہیں۔ وہ پہلے

کی نسبت بہت زیادہ ہیں۔ ۱۹۷۷ء میں ہر ایک قسم کے سنیا سیوں۔

اپدیشکوں۔ لیکچراروں۔ پنڈتوں وغیرہ کی تعداد جو کہ کسی نہ کسی جگہ کسی نہ کسی

طریقے سے ویدک دھرم کا پرچار کر رہے تھے۔ کل ۷۲ کے قریب تھی۔ مگر

۱۹۰۶ء کے اختتام پر محض لوکل اپدیشکوں کی تعداد ہی ۹۸ تک پہنچی ہوئی

تھی۔ لوکل اپدیشکوں کے علاوہ دوسرے اپدیشکوں۔ لیکچراروں۔ سنیا سیوں۔

وغیرہ کی تعداد جو کہ اس وقت کسی نہ کسی جگہ کسی نہ کسی طریقے سے ویدک

دھرم کے پرچار میں حصہ لے رہے ہیں۔ ڈیڑھ سو کے قریب ہے۔ گویا

آج سے چھ سال پہلے کی نسبت اُس وقت ڈیڑھ سو سے زیادہ لائق

آدمی آریہ سماج میں کام کر رہے ہیں۔ ان میں ہر ایک قسم کے سنیا سی لیکچرار

پنڈت۔ یونیورسٹی کی ڈگری پائے ہوئے عالم اور دیگر معزز اہماب شامل

ہیں۔ جن کو آریہ سماج کی عمارت بنانیوالے معمار کہہ جاسکتا ہے +

تقریری پرچار کے علاوہ ویدک دھرم کا پرچار

اخبارات

کرنیوالے اس کے اخبارات بھی ہیں جس قدر ویدک

دھرم کا پرچار اس کے اخبارات کے ذریعہ ہو رہا ہے۔ اس قدر شاید اپدیشکوں

وغیرہ کے ذریعہ بھی نہیں ہوتا ہوگا۔ پرچار کے اس ڈھنگ میں آریہ سماج

کا روپیہ بھی بہت خرچ ہو رہا ہے۔ مگر اس کے اخبارات ایک ایسی چیز

ہیں جو آریہ سماج کے ارد گرد ایک آہنی فصیل کا کام دے رہے ہیں۔

اور اس کو مخالفین کے ہر ایک قسم کے حملے سے بچا رہے ہیں۔ خوشی

کی بات ہے۔ کہ آریہ سماج کا پریس روز بروز زبردست ہوتا جاتا ہے۔ دیگر باتوں کے علاوہ آریہ سماج نے پریس کے لحاظ سے بھی ایک نمایاں ترقی کی ہے۔ ۱۹۰۷ء میں انگریزی۔ اردو۔ بھاشا وغیرہ کے کل اخبارات و میگزینوں کی تعداد بیس اوڑھچیس کے درمیان تھی۔ مگر ۱۹۰۷ء میں یہ تعداد ۳۶ اور ۴۰ کے درمیان ہو گئی۔ ان تمام اخبارات و رسالجات کی سالانہ قیمت کا مجموعہ ۶۰ روپیہ کے قریب ہے۔ اگر ہم تمام چھوٹے بڑے اخبارات کی تعداد اشاعت فی عدد و اوسطاً ایک ہزار بھی مان لیں۔ حالانکہ بہت سے پرچوں کی تعداد دو دو ڈھائی ڈھائی ہزار کے قریب ہے۔ تو بھی یہ سمجھنا چاہئے۔ کہ آریہ پبلک اس وقت کم از کم ساٹھ ہزار روپیہ سالانہ اخبارات کی نظر کر رہی ہے۔ یاد دہانی الفاظ میں آریہ پبلک کم از کم ساٹھ ہزار روپیہ سالانہ تحریری پرچار میں ختم کر رہی ہے۔ ان اخبارات میں بہت سے ایسے ہیں۔ جو استری شکھشا کا ہی پرچار کر رہے ہیں۔ بہت سے ایسے ہیں۔ جو دیگر مذاہب کے حملوں سے آریہ سماج اور ویدک دھرم کی رکھشا کر رہے ہیں۔ بہت سے ایسے ہیں۔ جو مذکورہ بالا باتوں کے علاوہ آریہ سماج کو موجودہ زمانہ کے خطرناک پولٹیکس سے بچا کر اُس کو ساونڈ پولٹیکس سے آگاہ کر رہے ہیں۔ غرضیکہ ان اخبارات میں تقریباً ہر ایک قسم کا مصالح موجود ہوتا ہے۔

باوجود روئے پیٹنے کے کہ آریہ سماج میں سنسکار

سنسکار

ویدک ریتی سے نہیں ہوتے۔ پھر بھی سنسکاروں کے بارے میں آریہ سماج پہلے کی نسبت آگے قدم اٹھا رہا ہے۔ زمانہ تھا۔ کہ آریہ سماج میں ویدک ریتی سے سنسکار کرتے ہوئے بڑے بڑے آدمی بھی برادری وغیرہ کے خوف سے کانپ جایا کرتے تھے۔ مگر اب یہ ڈر بدن کم ہوتا جاتا ہے۔ اس میں شک نہیں۔ کہ آریہ سماج میں سنسکار ضرور ہوتے ہیں۔ اور ویدک ریتی سے ہی ہوتے ہیں۔ مگر ویدک ریتی زیادہ تر وہی استعمال کی

جاتی ہے۔ جو کہ لوگوں کی سمجھ میں آتی ہے۔ یا جس کو وہ آسان تر خیال کرتے ہیں۔ اگر اس میں گھرت ویدک ریتی کو مد نظر رکھتے ہوئے ہم سنسکاروں کے لحاظ سے آریہ سماج پر نظر ڈالیں۔ تو ہمیں خاصی تسلی مل جاتی ہے۔ کہ ہاں پہلے سے بڑھ چڑھ کر باجے گاجے سے کام ہو رہا ہے۔ اس قسم کی ویدک ریتی سے سنسکار اس کثرت سے ہونے لگ گئے ہیں۔ کہ ان کا صحیح صحیح اندازہ لگانا بھی مشکل ہے۔ مگر جہاں تک اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ وہاں تک کہا جاسکتا ہے۔ کہ اس پہلو میں غضب کی ترقی ہوئی ہے۔ چنانچہ ۱۹۰۷ء میں اس قسم کے سنسکاروں کی تعداد پونے دو سو کے قریب تھی۔ مگر ۱۹۰۷ء میں ڈیڑھ ہزار سے زیادہ سنسکار ویدک ریتی سے ہوئے۔ ان میں زیادہ تر مرتک اور بواہ سنسکار ہیں۔ باقی کے سب سنسکار ویدک ریتی سے کرنے آسان ہیں۔ اور عموماً کئے جاتے ہیں مگر سب سے ضروری اور سب سے پہلا سنسکار یعنی بواہ سنسکار تو آریہ سماج کی تواریخ میں شاید چار پانچ ہی ویدک ریتی سے ہوئے ہوں گے۔ خیر کچھ ہی سہی۔ تسلی کے لئے یہ تعداد بہت کافی ہے۔

اس سرخی کا دوسرا نام ”شدھی“ ہے۔ آریہ سماج نے اس پہلو میں بھی بہت ترقی

مونڈ مونڈائی

کی ہے۔ آریہ سماج سے پولوں کی کھیر پوری کو نقصان پہنچا۔ پنڈتوں کے ٹکے مارے گئے۔ مگر حجاموں کی آمدنی میں نمایاں اضافہ ہو گیا۔ اگر اور کچھ نہیں۔ تو گذشتہ چھ سال کے اندر آریہ سماج نے کم از کم سات ہزار کے قریب میگوں اڈوں۔ رہتیوں کی حجامت کر ڈالی۔ ڈیڑھ سو کے قریب عیسائیوں کو بپتسمہ دیا۔ تین سو کے قریب مسلمانوں کو ”کافر“ بنا ڈالا۔ اور بس !!!

آریہ سماج نے جہاں دوسرے پہلوؤں میں ترقی کی ہے۔ وہاں مندر بنانے میں

مندرا اور نمبر

بھی قدم آگے ہی اٹھایا ہے۔ اس وقت تک دو سو سے زیادہ مندر بن چکے ہیں۔ ان میں سے بعض جگہ کے مندر بڑے عالیشان ہیں۔ مثلاً اجیر۔ بمبئی۔ راولپنڈی وغیرہ وغیرہ۔ اجیر کا مندر پچیس ہزار روپیہ کی لاگت کا ہے۔ اسی طرح بمبئی کا مندر تیس ہزار روپیہ کی لاگت ہے۔ راولپنڈی میں اکیس شخص لاکھ روپے پارام جی نے اپنی جیب خاص سے ۵۵ ہزار روپیہ لگا کر بڑا عالیشان مندر بنوا دیا ہے۔ آج تک مندروں سے گرجے اور مسجدیں تو بنتی چلی آرہی تھیں مگر شملہ آریہ سماج نے گرجے پر بھی ہاتھ صاف کر ڈالا۔ اور چالیس ہزار روپیہ کو گرجے کا گرجا ہی خرید لیا۔ افسوس آریہ سماج کے پاس روپیہ کی کمی ہے۔ اگر اُس کے پاس کافی روپیہ ہو۔ تو وہ سوکھا گرجوں کا ہی سودا نہ کرے۔ بلکہ گرجے کے ساتھ عیسائیوں کو بھی خریدنا شروع کر دے۔ کیونکہ یہ لوگ محض روپیہ کی خاطر ہی ”مسیح کا خون پینے اور اُس کا مانس کھانے“ کے لئے عیسائی ہوتے ہیں۔ بائبل بھی لوگوں کو مزید ارموہم خوری سکھاتی ہے۔ خیر یہ تو جملہ معترضہ ہے۔ آریہ سماج کے مندروں کو چھوڑ کر اس کے ممبروں کی تعداد میں بھی دن بدن ترقی ہی ہوتی جاتی ہے۔ اگرچہ یہ کہنا بڑا مشکل ہے۔ کہ اس وقت آریہ سماج کے ممبروں کی تعداد کس قدر ہے۔ لیکن اگر مردم شماری کی رپورٹ کو صحیح مان لیا جاوے۔ تو کہنا پڑیگا۔ کہ ۱۹۰۷ء کی مردم شماری کے لحاظ سے آریوں کی تعداد کل ایک لاکھ کے قریب تھی۔ اگر ہم اس رپورٹ کو غلط مان لیں۔ اور یہ رپورٹ ہے بھی غلط۔ تو بھی ہم کو کہنا پڑیگا۔ کہ اس وقت آریہ سماج کے ممبروں کی تعداد تین چار لاکھ کے اندر اندر ہی ہوگی۔ تمام دنیا کی آبادی کے مقابلہ میں یہ تعداد کیا ہے۔ کچھ بھی نہیں ۛ

قبرستان و شمشان

”مردوں کو دانا اچھا ہے۔ یا جلانا؟ یہ ایک چھوٹا سا مگر نہایت ہی ضروری سوال ہے۔ انڈین لینسٹ میں اس بارے میں ایک مضمون شائع ہوا ہے۔ جس کا ترجمہ ہدیہ ناظرین ہے۔ ایڈیٹر“

آج کل اُن لوگوں کے سامنے جو حفظانِ صحت کی طرف خاص توجہ دے رہے ہیں۔ یہ ایک اہم سوال درپیش ہے۔ کہ مردوں کا کس طریقہ سے فیصلہ کرنا چاہئے۔ یعنی کونسے ایسے وسائل اختیار کئے جائیں جن کے ذریعہ مردوں کا آسانی اور کلیتہً طور پر فیصلہ کرنے کے علاوہ زندوں کی صحت کو بھی کوئی نقصان نہ پہنچے کیونکہ مردوں کی نسبت زندوں کا خیال کرنا زیادہ ضروری ہے۔ مردوں کے لئے زمانہ قدیم سے اس وقت تک جو طریقے استعمال کئے جاتے رہے ہیں۔ ان میں سے ایک تو خوشبودار مصالح بھر کر رکھ دینا دوسرے سمندر میں ڈبو دینا۔ تیسرے زمین میں دفن کر دینا چوتھے جلاتا ہے۔ مصالح بھرنے کا طریقہ ایک ایسا طریقہ ہے۔ جو کہ زیادہ تر مصر جیسے ممالک کے حسبِ حال ہے۔ جہاں کی ہوا خشک اور گرم ہے۔ مگر موجودہ زمانہ کی قوموں میں اس کا رواج نہیں ہو سکتا۔ سمندر میں ڈبونے کا عمل بھی اُن ہی جگہوں میں زیادہ تر آسانی سے کیا جاسکتا ہے۔ جو کہ ساحلِ بحر کے نزدیک واقع ہوں۔ جو جگہیں سمندر سے دور ہیں۔ وہاں سے مردوں کو لے جانے میں زیادہ خرچ اور تکالیف اٹھانی پڑتی ہیں۔ پس اب دو ہی

طریقہ باقی ہیں۔ اول دفنانا دوم جلانا۔ ہم یہ دیکھنا چاہتے ہیں۔ کہ دونوں میں سے کونسا طریقہ موجودہ سوسائٹی کے حالات کے مناسب ہے۔ یہ یاد رکھنا چاہئے۔ کہ مردوں کو جلانے کا عمل کوئی نیا نہیں ہے۔ بلکہ تواریخ ہمیں بتاتی ہے۔ کہ زمانہ قدیم سے مردوں کو جلانے کا دستور چلا آتا ہے۔ ابتدائی زمانہ میں مردوں کو غار کے اندر رکھ کر آگ لگا دیتے تھے۔ جس سے وہ جل جاتے تھے۔ غرضیکہ ابتدائی زمانہ میں تمام ممالک میں سوائے چین اور مصر کے مردوں کو جلانے کا دستور موجود تھا۔ مصری لوگ مصالحوں سے کام لیتے تھے۔ اور چینی لوگ مردوں کو دفن کرتے تھے۔ یونان میں جبکہ اُس کی شہرت روئے زمین پر پھیلی ہوئی تھی۔ بڑے بڑے آدمیوں کی لاشوں کو جلایا جاتا تھا۔ قدیم رومی لوگ جو کہ حفظانِ صحت کے پیشِ نجمہ تھے۔ مردوں کو دبانے اور جلانے کے دونوں طریقے استعمال کرتے تھے۔ مگر وہ جلانے کو دبانے پر ترجیح دیتے تھے۔ مابعد کے زمانہ میں جبکہ رومیوں کی سلطنت اپنے عروج پر تھی۔ مردوں کو جلانا قانوناً جاری ہو گیا۔ مگر اس میں زیادہ تر حصہ عیسائیت کا تھا۔ کیونکہ عیسائیت میں مردوں کو قیامت کے دن زندہ ہونا مانا گیا ہے پس مردوں کو جلانے کا طریقہ کوئی نیا نہیں ہے۔ بلکہ پُرانے طریقہ کو ہی ایک اعلیٰ پیمانہ پر رواج دیا گیا ہے۔ مگر مشیر اس کے کہ ہم جلانے کے فوائد کو دبانے کے نقصانات کے مقابلہ میں پیش کریں۔ ہم یہ دیکھنا چاہتے ہیں۔ کہ مرنے کے بعد انسانی جسم میں کیا کیا تبدیلیاں ہوتی ہیں۔ انسان کا جسم ایک نہایت ہی پیچیدہ بناوٹ ہے۔ موت کے بعد اس میں عجیب و غریب کیمیکل تغیرات واقع ہوتے ہیں۔ ان تغیرات کے ذریعہ جسم اپنے عناصر میں تحلیل ہو جاتا ہے۔ اور سوائے پانی۔ نوسادر اور کاربن ڈائکسائیڈ کے اور کچھ بھی باقی نہیں رہتا۔ اب سوال یہ ہے۔ کہ کونسا ایسا طریقہ اختیار کیا جاوے۔ جس کے ذریعہ

مردہ جسم جلدی ہی اپنے ابتدائی عناصر میں تحلیل ہو سکے۔ ہمارے ناطقین ہمارے ساتھ اتفاق رائے کرینگے۔ کہ اس کام کے لئے کوئی ایسا طریقہ اختیار کرنا چاہئے۔ جو کہ عوام الناس کی صحت کے لئے بالکل بے خطر ہو۔ اور ساتھ ہی ایک جذب سوسائٹی کے جذبات کو کسی قسم کی چوٹ پہنچانے والا یا نفرت دلانے والا نہ ہو۔ نیشنل اب ہم اس معاملہ پر کیا بلحاظ حفظ صحت۔ کیا بلحاظ کفایت شعاری۔ کیا بلحاظ جواز طب۔ کیا بلحاظ مذہب۔ اور کیا بہ لحاظ جذبات انسانی مفصل بحث کرتے ہیں۔

۱۔ حفظ صحت۔ ہم یہ مانتے ہیں۔ کہ مردوں کا جلانا یا دباتا زیادہ تر حفظ صحت کے سوال کو لیکر ہے۔ اگر ہم یہ ثابت کر دیں۔ کہ جلانے سے حفظ صحت کے مسئلہ کو تقویت ملتی ہے۔ تو سمجھو کہ سوال حل ہو گیا۔ ہم جانتے ہیں۔ کہ جب لاش کو کھلی ہوا میں رکھ دیا جاتا ہے۔ تو یہ جلدی ہی سرطانی ہے۔ لیکن جب اس کو کفن میں لپیٹ کر زمین میں رکھ دیا جاتا ہے تو لاش کا اپنے عناصر یعنی پانی۔ نوشادر۔ کاربن ڈیکسائیڈ میں تحلیل ہونے کا عمل آہستہ آہستہ سرکل کر ہونا شروع ہوتا ہے۔ اس سرطانہ سے بہت سے کیمیکل زہر پیدا ہوتے ہیں۔ اور ایسی ہوائیں پیدا ہوتی ہیں۔ جو تنفس کے لئے زیادہ خطرناک اور عوام الناس کی صحت کو بگاڑنے میں زیادہ مددگار ثابت ہوتی ہیں۔ علاوہ سرطانہ سے پیدا شدہ جرمر کے عموماً چیچک۔ ہیضہ۔ پلگ وغیرہ متعدی امراض کے جرمر جن سے کہ مریض کی موت ہوئی ہوتی ہے۔ جسم کے سرنے کے بعد چاروں طرف پھیلنے شروع ہو جاتے ہیں۔ یہ زہریلے جرمر یا تو ہوائیں مل جاتے ہیں۔ یا پانی کے ذریعہ کسی نزدیک کے کنوئیں۔ تالاب یا جو ٹھہریں جا ملتے ہیں۔ پس ہوا اور پانی جو کہ انسانی صحت کے لئے دو نہایت ہی ضروری چیزیں ہیں۔ مردوں کو دبانے کے عمل سے ناپاک ہو جاتی ہیں۔ پیرس میں دیکھا گیا ہے۔ کہ جو لوگ قبرستان کے نزدیک

رہتے ہیں۔ وہ زیادہ تر سرد رہتے ہیں اور گلے کے زخموں سے تکلیف اٹھاتے رہتے ہیں۔ ہم جانتے ہیں کہ موجودہ زمانہ میں مہذب لوگ یہ کوشش کر رہے ہیں کہ جہاں ہو سکے قبرستان آبادی سے دور بنائے جائیں۔ قبرستان کے لئے زمین خشک ہو۔ ٹھوس ہو۔ رستے والی نہ ہو۔ قبر خاصی گہری کھودی جائے مگر باوجود ان تمام احتیاطوں کے ہم مردوں کے سڑنے کے قدرتی عمل کو کسی صورت میں روک نہیں سکتے۔ نہ ہی سڑنا سے پیدا شدہ خرابیوں کا تدارک کر سکتے ہیں۔ اگرچہ قبرستان میں زیبائش کے لئے نہیں بلکہ کاربن ڈی آکسائیڈ کو جذب کرنے کے لئے درخت اور پودے بھی لگائے جاتے ہیں مگر پھر بھی ہم دیکھتے ہیں کہ مردوں کو دبائے کا طریقہ انسان کی صحت کے لئے بڑا خطرناک ہے۔ یہ تمام خطرات جلانے کے ذریعہ دور ہو سکتے ہیں۔ جلانے کا عمل ایک یاد و گھٹنہ کے اندر سب چیزوں کی صفائی کر دیتا ہے۔ حالانکہ دبائے سے لاش مہینوں کیا بلکہ سالوں تک سڑتی رہتی ہے۔ جلانے سے کیمیکل زہر بھی پیدا نہیں ہوتے۔ پس حفظ صحت کے لحاظ سے کوئی شخص بھی اس بات سے انکار نہیں کر سکتا کہ جلانا دبائے کی نسبت زیادہ مناسب اور زیادہ محفوظ طریقہ ہے +

۲۔ کھائیت شعاری۔ بعض لوگوں کا یہ خیال بھی ہے کہ جلانے میں دبائے کی نسبت زیادہ خرچ آتا ہے۔ مگر یہ خیال غلط ہے۔ جلانا دبائے کی نسبت سستا ہے۔ قبرستان کے لئے نئے سے نئے زمین خریدنی پڑتی ہے۔ مگر شمشان کے لئے ایسا نہیں کرنا پڑتا۔ کفن دفن کے لئے آج کل جس قسم کے قیمتی کپڑے وغیرہ استعمال کئے جاتے ہیں۔ ان کی بھی ضرورت نہیں مابعد کے اخراجات سے آدمی بچ جاتا ہے۔ قبر کی حفاظت کے لئے پختہ عمارت یا کسی قسم کی دوسری یادگار بنانے کی ضرورت پڑتی ہے۔ لیکن جلادینے سے یہ باتیں نفی ہو جاتی ہیں۔ اگر متوفی دوست کی ہڈیوں کو دوبارہ ہی منظور

ہو۔ توجہ لانے کے بعد اس کی خاکستر کو ایک چھوٹے سے برتن میں بند کر کے چند اینچ جگہ میں دبایا جاسکتا ہے۔ اس سے نہ تو سڑاند پھیلنے کا اندیشہ نہ پانی ہوا کے بگڑنے کا خوف +

۳۵۔ واردات۔ جلانے کے برخلاف ایک اعتراض یہ بھی کیا جاتا ہے کہ اس سے زہر خوردنی اور دیگر قسم کی واردات کا پتہ لگنا مشکل ہو جائیگا کیونکہ آگ چند ہی منٹوں میں جسم کی صفائی کر دیتی ہے۔ مگر یہ اعتراض کچھ چنداں زبردست نہیں۔ کیونکہ اس قسم کی واردات کے لئے پہلے ہی انتظام کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً اول مرحوم کے رشتہ دار جلانے سے پہلے اس قسم کی عرضی دے سکتے ہیں جس میں لکھا ہو کہ مرحوم کی وصیت تھی کہ اس کو بے از مرگ جلایا جاوے۔ اور کہ اس کو اس میں کوئی اعتراض نہیں تھا۔ م دو ڈاکٹروں کا سرٹیفکیٹ موت کے بواغت کے بارے میں لیا جاسکتا ہے۔ یا اس ڈاکٹر کا سرٹیفکیٹ لیا جاسکتا ہے۔ جو کہ مریض کا علاج کرتا رہا ہو۔ سوم رجسٹرار کا سرٹیفکیٹ دبانے یا جلانے کے بارے میں لیا جاسکتا ہے۔ چہاں اگر کسی قسم کی زہر خوردنی کا شبہ ہو۔ تو سوسائٹی اس کو جلانے میں ذرا دیر کر سکتی ہے۔ یا انکار کر سکتی ہے۔ تاوقتیکہ پورا فیصلہ نہ ہو جاوے۔ ہوں آٹ کا منہ کی طرف سے جو ایک کمیٹی اس بارے میں تحقیقات کرنے کے لئے مقرر ہوئی تھی۔ اس نے رپورٹ کی تھی کہ کرمیشن سوسائٹی کی طرف سے جس قسم کی احتیاط مرنے کو جلانے میں کی جاتی ہے۔ اس میں کوئی شک یہ موت چھپی نہیں رہ سکتی۔ کمیٹی نے یہاں تک بھی ظاہر کیا کہ جلانے میں دبانے کی نسبت واردات کے اخفا کا اندیشہ بہت ہی کم ہے +

۳۶۔ مذہب۔ جلانے کے برخلاف جو نہایت ہی نامعقول مخالفت کی جاتی ہے۔ وہ زیادہ تر پادریوں اور واعظوں کی طرف سے ہوتی ہے۔

وہ عوام الناس کو یہ کہتے پھرتے ہیں۔ کہ جلانا ہمارے مذہب کے برخلاف اور کافروں کا دستور ہے۔ وہ یہ بھی کہتے پھرتے ہیں۔ کہ مُردوں کو جلانا بائبل کی تعلیم اور مُردوں کے دوبارہ زندہ ہونے کے مسئلے کے قطعی برخلاف ہے۔ مگر اس سوال کا فیصلہ اس سوال سے ہو گیا ہے۔ جو کہ لارڈ شیفٹسبری نے پوچھا تھا۔ کہ اگر یہ بات ٹھیک ہے۔ تو اُن عیسائی شہیدوں کا کیا حال ہوگا جو کہ زندہ آگ میں جلائے گئے۔ عیسائیوں کو اُن کی بہبودگی سے خبردار کرنے کے لئے یہ کہا جاسکتا ہے۔ کہ ایک انگریز لیشپ نے جو کہ بہت ہی مشہور اور عالم ہیں۔ یہ بیان کیا ہے۔ کہ کوئی بھی سمجھدار آدمی اس بات کو ماننے کے لئے تیار نہیں ہو سکتا۔ کہ ہمارے جسم کے خاک میں مل جانے سے عیسائی مذہب پر کیا اثر پڑ سکتا ہے۔ یورپ میں بہت سے پروٹسٹنٹ پادری لوگ کریشین سوسائٹی کے ممبر ہو کر مُردوں کو جلانے کا خوب زور شور سے پرچار کر رہے ہیں۔ یہ بھی یاد رکھنا چاہئے۔ کہ جلانے میں اُس تمام مذہبی سنجیدگی اور رسومات کی پیروی کی جاسکتی ہے جو کہ دبانے میں کی جاتی ہو۔

۵۔ **جند بات**۔ مُردوں کو جلانے کے برخلاف ایک خوفناک اعتراض جذبات کا کیا جاتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ لوگ صد ہا سال سے مُردوں کو دبانے کے عادی چلے آتے ہیں۔ اب اگر اُن کو جلانے کے لئے کہا جاوے۔ تو اُن کو بہت بُرا معلوم ہوتا ہے۔ اور اُن کے جذبت کو نقصان پہنچتا ہے۔ اس تعصب کو دور کرنے اور راستہ بنانے کے لئے بہت مدت تک جنگ کرنے کی ضرورت ہے۔ لیکن جن لوگوں نے یورپ کے کسی شمشان بھومی میں مُردوں کو جلانے کا عمل دیکھا ہوگا۔ وہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ اُس میں کوئی بھی بُری بات نہیں ہے۔ ہر ایک شمشان کے ساتھ لگتا ایک گر جا بنا ہوا ہے۔ جہاں تکفین کی رسم کو پورا کرنے کے لئے باجہ بھی رکھا ہوا ہوتا ہے۔ جب لاش وہاں پہنچتی ہے۔ تو اس کو اُنھی پر رکھ دیا جاتا ہے۔ اس

اشنا میں پادری مُردے کے لئے دعا کا پاٹھ کرتا ہے۔ ارتھی اس دروازے کی طرف رکھی جاتی ہے۔ جو کہ بھٹی کی طرف کھلتا ہے۔ دعا ہو چکنے کے بعد مشین حرکت میں آتی ہے۔ مُردے کو بھٹی کی طرف لے جاتی ہے۔ اور دروازہ خود بخود ہی بند ہو جاتا ہے۔ اور رونے پیٹنے کا خاتمہ ہو جاتا ہے۔ جب مُردہ بھٹی کی طرف چلا جاتا ہے۔ تو پھر کسی کو کچھ نظر نہیں آتا۔ کہ وہ کیونکر جل رہا ہے۔ نہ دھواں نکلتا ہے۔ نہ کسی قسم کی آواز آتی ہے۔ مرحوم کے رشتہ دار پاس کے کمرے میں بیٹھے رہتے ہیں۔ بھٹی اصلی شمشان سے علیحدہ ہوتی ہے۔ اور شمشان میں جو آگ جلائی جاتی ہے۔ اس کے شعلے مُردے کو نہیں چھوتے۔ بلکہ بھٹی میں اس قسم کی تیز حرارت اور گیس بھر دی جاتی ہے۔ جو لاش کو ایک یا دو گھنٹہ کے اندر بھسم کر دیتی ہے۔ اور باقی سفید خاکستر رہ جاتی ہے۔ اس خاکستر کو کسی برتن میں اٹھا کر گرجے کے احاطہ میں رکھ دیا جاتا ہے۔ جلانے کا یہ طریقہ کسی شخص کے جذبات کو کوئی بھی نقصان نہیں پہنچاتا۔ جلانے کے حق میں سب سے پہلے سرسہری طامس نے اپنی زبردست آواز اٹھائی تھی۔ جنہوں نے قبرستان کے ارد گرد کی ناپاک ہوا اور گندے پانی کے نقصانات کو پسند کرنا پر ظاہر کیا تھا۔ انہوں نے ~~سکھ~~ سکھ میں لنڈن میں ایک سوسائٹی مُردوں کو جلانے کے لئے قائم کی۔ اُن کو اس پہلو میں بڑی بھاری کامیابی حاصل ہونے کی امید تھی۔ مگر اُن کے تجارتی خیال نے سبک کو اس بات سے سخت متنفر کر دیا۔ انہوں نے کہا۔ کہ مُردوں کی خاکستر کو کھیتوں میں بطور کھاد ڈالنا چاہئے۔ بڑا فائدہ دیتی ہے۔ لوگ اُن سے متنفر ہو گئے۔ مگر اُن کے وقت سے جلانے کا طریقہ انگلینڈ اور امریکہ دونوں جگہوں میں زور پکڑتا جاتا ہے۔ بڑے بڑے شہروں میں شمشان بنے ہوئے ہیں۔ ہندوستان میں انگریزوں کے بمبئی اور کلکتہ میں شمشان موجود ہیں۔

یورپ میں جملانے کے حق میں موجودہ ہل چل کی وجہ یہی ہے۔ کہ قبرستان
 صحت کے لئے بڑے خطرناک ہیں۔ آبادی کے بڑھنے کے ساتھ ساتھ
 قبرستان کا بڑھنا ضروری ہے۔ مگر اتنی زمین کہاں سے آسکتی ہے ہماری
 خوش قسمتی ہے۔ کہ اس شہر (کلکتہ) کے ہندو جن کی تعداد کل آبادی
 کا ۱/۴ حصہ ہے۔ اپنے مردوں کو جلاتے ہیں۔ ورنہ شہر کی صحت کا سوال
 بڑے خطرناک طریقے سے پیش آتا۔ اس میں شک نہیں کہ جملانے کے
 برخلاف اس وقت جتنے اعتراض کئے جاتے ہیں۔ وہ آہستہ آہستہ سب
 دور ہو جائیں گے۔ اور مردوں کو جملانے کا طریقہ زیادہ مروج ہو جائیگا۔ جب
 ایسا ہو جائیگا۔ تب بڑے بڑے عالی شان قبرستانوں کی بھی ضرورت
 نہیں رہے گی۔ بلکہ قبرستانوں سے گھری ہوئی زمین انسانی آبادی کے کام
 آئے گی۔ جملانے کا اصول بالکل ٹھیک اور ناقابل اعتراض ہے۔ سائنٹفک
 رائے اس کے حق میں ہے۔ اور اس کا بدن زور سے پرچار ہوتا چلا
 جا رہا ہے۔ ہم نہیں جانتے۔ کہ اس قسم کے نازک مسئلہ کی ترقی کو جو
 صحت کے لئے ضروری ہے۔ انسانوں کے جذبات کہاں تک روکنے
 میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔

معمولی باتیں

۱۔ کپڑوں میں آگ

”اندر“ کے بعض گذشتہ پرچوں میں حفظ صحت کے متعلق ایسی باتوں پر مضامین نکلتے رہے ہیں جو گو عوام الناس کے نزدیک معمولی تصور کی جاتی ہیں۔ مگر وہ بعض اوقات زندگی اور موت کا سوال بن جاتی ہیں۔ ہم چاہتے ہیں کہ یہ سلسلہ برابر جاری رہے۔ چنانچہ اسی سلسلہ میں آج ہم ایک معمولی سی بات کو پیش کرتے ہیں۔ وہ یہ ہے کہ اگر کسی مرد یا عورت کے کپڑوں میں آگ لگ جائے۔ تو کیا کرنا چاہئے؟ یہ ایک ایسا سوال ہے۔ کہ اگر اس کا کوئی تسلی بخش جواب مل جائے۔ اور عوام الناس اس پر عمل کریں۔ تو بہت سی جانیں جو ان کی غفلت کی وجہ سے آگ کا شکار ہو جاتی ہیں۔ بچ سکتی ہیں۔ اس سوال کا جواب ایسے سیدھے سادے الفاظ اور آسان طریقہ سے دیا جانا ضروری ہے۔ کہ جس کو چار پانچ سال بچہ بھی سمجھ سکے۔ اور وقت پڑے پر اس سے عملی فائدہ اٹھا سکے۔ بچے کے ہاتھ میں ایک ہی قسم کا ہی سپرینٹ کے کاغذ کے دو برابر کے ٹکڑے دیدیجئے۔ اور ان دونوں کو آگ لگا دیجئے۔ ان میں سے ایک ٹکڑے کو تو زمین پر پھینکوا دیجئے۔ اور دوسرے کو بچے کے ہاتھ میں رہنے دیجئے۔ آپ دیکھیں گے کہ جس ٹکڑے کو بچہ ہاتھ میں لٹکائے کھڑا ہے۔ اس کو آگ ایک یا دو سیکنڈ میں بجسم کر دیگی۔ اور بچہ اس کو ہاتھ سے پھینک دیگا۔ مگر جس ٹکڑے کو اس نے زمین پر پھینک دیا ہے۔ اس میں

اتنی جلدی آگ اپنا اثر نہیں کرے گی۔ بلکہ ممکن ہے۔ پندرہ بیس منٹ میں
 بھی اس کو نہ جلا سکے۔ ہاں یہ بھی ممکن ہے۔ کہ وہ آدھ میں ہی بجھ جاوے۔
 اتنے بھاری فرق کی وجہ کیا ہے۔ اس کی تہ میں یہ اصول کام کر رہا ہے۔ کہ آگ
 کا شعلہ اوپر کی طرف اٹھتا ہے۔ اس کی رفتار پہلو کی نسبت اوپر کی طرف
 زیادہ تیز ہوتی ہے۔ جس کا غذا کو بچنے ہاتھ میں پکڑ رکھا۔ وہ عمودی ہونے
 کی وجہ سے شعلہ کی عین زد میں تھا۔ اس لئے وہ جلدی بجھسم ہو گیا۔ مگر جس
 ٹکڑے کو اُس نے زمین پر لٹا دیا تھا۔ وہ شعلہ کے قدرتی راستہ میں نہیں
 تھا۔ اس لئے وہ بہت دیر میں جلا۔ گویا پہلی صورت میں کا غذا کو شعلہ کے
 راستہ میں رکھ دیا گیا تھا۔ اور دوسری صورت میں آگ کو کا غذا کی طرف خود
 راستہ بنا پا پڑا۔ اگر آگ زبردست ہے۔ تو وہ راستہ بنانے میں کامیاب
 ہوگی۔ اگر کمزور ہے۔ تو وہ ایک ٹکڑے اور مسافر کی مانند آدھ میں ہی تھک کر رہ
 جائیگی۔ ایسا اسی اصول کو مد نظر رکھتے ہوئے بچوں کو اس بات کے سمجھانے
 کی ضرورت ہے۔ کہ اگر اُن کے یا اُن کے کسی ساتھی کے کپڑوں میں آگ لگ
 جاوے۔ تو کیا کرنا چاہئے۔ جیسا کہ غذا کے دو ٹکڑوں کی مثال میں دکھایا گیا
 ہے۔ پہلی بات تو یہ کرنی چاہئے۔ کہ اگر کپڑوں میں آگ لگ جاوے۔ تو فوراً
 زمین پر چت لیٹ جانا چاہئے۔ چت کیوں لیٹ جانا چاہئے؟ اس لئے کہ
 شعلہ کا قدرتی رخ اوپر کو ہوتا ہے۔ جیسا کہ غذا کی مثال میں دکھایا گیا۔
 چت لیٹنے میں گویا ہم اپنے آپ کو شعلہ کے قدرتی راستہ سے الگ کر لیتے
 ہیں۔ اور کھڑے رہنے میں ہم اپنے آپ کو اُس کے راستے میں پھینک دیتے ہیں۔
 ایسا کرنے سے وہ پہلے تو ہمارے تمام کپڑوں کو مٹھ کر لے گا۔ اور پھر ہمارے
 سر اور منہ کو مجھلس دیگا۔ ممکن ہے۔ ہمارے تمام جسم کو ہی جلا کر خاک سیاہ
 کر دے۔ مگر زمین پر چت لیٹ جانے سے شعلہ کی تہ ہی بہت کم ہو جائیگی۔
 اور اس کو ہمارے سر یا منہ تک پہنچنے میں بہت دیر لگیں گی۔ کپڑوں میں آگ

لگنے پر کھڑے رہنا اور زمین پر چٹ نہ لیٹ جانا بڑا خطرناک ہے۔ اور بھاگنے
 لگ جانا تو اور بھی خطرناک ہے۔ اس سے ایک تو آگ کو قدرتی راستہ مل جاتا
 ہے۔ دوسرے بھاگنے میں مخالف سمت کی ہوا آگ کو اور بھی دوبا لاکر دیتی
 ہے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ چند سیکنڈوں میں ہی صفائی ہو جاتی ہے۔ یہ تو بھائی
 پہلی ہدایت۔ زمین پر لیٹ کر آگے کیا کرنا چاہئے پہلی بات تو یہ ہونی چاہئے
 کہ کسی پاس کے شخص کو مدد کے لئے آواز دینی چاہئے۔ اگر کوئی بھی مدد کو نہ
 پہنچے۔ تو زمین پر لوٹنے لگ جانا چاہئے۔ اگر کوئی ایسی چیز پاس پڑی ہو جو
 آگ کے بھانے میں مدد دے سکتی ہو۔ تو لوٹتے ہوئے ہی اس کو لے لینا چاہئے
 اس سے آگ بھانے میں مدد ملیگی۔ لیکن اگر کوئی شخص مدد کے لئے پاس
 موجود ہو۔ تو بہت ہی اچھا ہے۔ مگر پاس والے مرد یا عورت کو کن کن باتوں
 کا خیال رکھنا چاہئے۔ ان کا جان لینا ضروری ہے جب وہ دیکھیں۔ کہ
 کسی کے کپڑوں میں آگ لگ گئی ہے۔ تو ان کا پہلا فرض یہ ہونا چاہئے۔
 کہ وہ اُس کو زمین پر چٹ لیٹنے کے لئے تاکید کریں۔ اگر وہ لیٹنے سے انکار
 کرے۔ تو اس کو زبردستی زمین پر لٹا دینا چاہئے۔ مگر زبردستی چٹ لٹانے
 میں یہ اندیشہ بھی ہوتا ہے۔ کہ لٹانے والے کے کپڑوں میں بھی آگ نہ لگ
 جاوے اس سے بچنے کے لئے آسان طریقہ یہ ہے۔ کہ جلنے والے یا جلنے
 والی کے جھٹیم پر کوئی بھارا کمبل یا رضائی ڈال دینی چاہئے۔ اور پھر اس میں
 لپیٹ کر اُس کو زمین پر لٹا دینا چاہئے۔ اگر وہ اپنی مرضی سے ہی زمین پر
 لیٹ جاتے۔ تو بھانے والے کو کوئی کمبل۔ رضائی یا کوئی اور اسی قسم
 کا بھاری کپڑا لیکر آگ بھانے کے لئے مستعد رہنا چاہئے۔ اگر اس
 قسم کی کوئی چیز نہ ملے۔ تو اپنا کوٹ ہی اُٹار کر آگ بھانے میں مدد لینا
 چاہئے۔ آگ کو کیونکر بھانا چاہئے۔ اُس کے لئے نہایت ہی عمدہ طریقہ
 یہ ہے۔ کہ بھانے والے کو کمبل یا رضائی لیکر جلنے والے کے سر کی طرف

کھڑا ہو جانا چاہئے۔ کمبل کا ایک سرا اپنے پاؤں کے نیچے دبا کر اور دوسرا ہاتھ میں اوپر پھیلا کر چلنے والے پر سر کی طرف سے پاؤں تک ڈال دینا چاہئے۔ آگ کو ہمیشہ سر کی طرف سے بجھانے کی کوشش کرنی چاہئے۔ علیٰ ہذا القیاس کمبل بھی ہمیشہ سر کی طرف سے ہی ڈالنا چاہئے۔ جب کمبل ڈال دیا جاوے۔ تو چلنے والے کو اس میں اچھی طرح لپیٹ دینا چاہئے۔ تاکہ کسی طرف سے ہوا شعلہ تک نہ پہنچ سکے۔ اگر ہوا پہنچتی رہے گی۔ تو آگ کے بجھنے میں زیادہ دیر لگیگی۔ اور ممکن ہے نا بھی بجھے۔ اس لئے جہاں تک ہو سکے۔ ہوا کو روکنا چاہئے۔ آگ بجھاتے وقت اپنے کپڑوں کی احتیاط رکھنی ضروری ہے۔ بعض دفعہ ایسا ہوتا ہے۔ کہ کسی عورت کے کپڑوں میں آگ لگ گئی پاس کی کسی عورت نے یونہی اندھا دھند اس پر ہاتھ مارنے شروع کر دیئے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ اس کے کپڑوں میں بھی آگ لگ جاتی ہے۔ اور دونو جل کر خاک سیاہ ہو جاتی ہیں۔ جبکہ آگ بجھ جائے۔ تو کسی لائق حکیم یا ڈاکٹر کو بلا کر آبلوں کا اگر تھوڑے بہت پڑ گئے ہوں۔ یا قاعدہ علاج کروانا چاہئے۔ کہ کپڑوں میں لگی ہوئی آگ کو بجھانے کے لئے چلنے والے پر پانی ہرگز نہیں ڈالنا چاہئے۔ بلکہ ہمیشہ اس کو کمبل یا رضائی کے ٹکڑے کے ذریعہ مذکورہ بالا قاعدہ کے مطابق بجھانے کی کوشش کرنی چاہئے۔ کہیں اس سے یہ مطلب نہ سمجھ لیا جاوے۔ کہ کپڑوں کی طرح آگ کا مکان میں آگ لگ جاوے۔ تو وہاں بھی پانی نہ ڈالاجاوے۔ نہیں۔ مکان کی آگ کو بجھانے کے لئے پانی سے کام لینا چاہئے۔ وہاں کمبل اور رضائیوں سے مکان کو ڈھانپنے کی کوشش کرنا جگت ہنسائی کا موجب ہوگا۔

وکیل حیوانات

انسانوں کی وکالت کے لئے۔ انسانوں کے دکھوں کو دور کرنے کے لئے۔ اُن کی آواز کو حاکم اعلیٰ تک پہنچانے کے لئے اور ظالموں کے برخلاف مظلوموں کو ڈگری دلانے کے لئے دنیا کے ہر ایک طبقہ میں وکیل موجود ہیں۔ اور اُن کی تعداد دن بدن بڑھتی جاتی ہے۔ مگر افسوس دنیا میں ایسا کوئی سکولی یا کالج نہیں ہے۔ جہاں اس قسم کے وکیل تیار ہو رہے ہوں۔ جو حیوانوں کی وکالت کریں۔ حیوانوں پر جس قدر ظلم ہو رہا ہے۔ اُن کو سامنے لا کر بدن کے روٹکے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ لیکن کوئی بھی مہذب گورنمنٹ ان کی وکالت کا ذمہ اٹھانے کے لئے تیار نہیں ہے۔ ایسا کیوں ہے؟ اس لئے کہ زمانہ خاک پرست ہو رہا ہے۔ زر پرست ہو رہا ہے۔ اگر حیوانات گیسے پاس وکیلوں کی فیس ادا کرتے کئے لئے روپیہ موجود ہوتا۔ تو دنیا میں بہت سے انسان اُن کی وکالت کرنے کے لئے تیار ہو جاتے۔ مگر خود غرض انسان بلا فیس اُن کے لئے مقدمہ لڑنا نہیں چاہتے۔ ایسی اتر حالت میں جبکہ نہ صرف اُن کی وکالت کے لئے ہی انسان تیار نہ ہوں۔ بلکہ اُن کو کھاتے چلے جاتے ہوں۔ سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ آخر ان بیکیوں کی وکالت کون کریگا؟ اگر کسی طرف سے اس بارے میں ذرا سی صدا بھی اٹھتی ہے۔ تو قدرتا ہمارے ہمدردی اس طرف کھینچ جاتی ہے۔ ”اندر“ کے کسی پچھلے پرچہ میں ایک خاص کتاب کا جس کی سرخی اوپر دی گئی ہے۔ ریویو کیا جا چکا ہے۔ اس کتاب میں مصنف نے عقلی و نقلی دلائل

سے گوشت خوروں کے خلاف زبردست مصالحہ جمع کر دیا ہے۔ چنانچہ پراچین زمانہ کے فلاسفوں کی گوشت خوری کے برخلاف سند پیش کرتے ہوئے مصنف نے جو ثبوت پیش کئے ہیں۔ اُن میں سے ایک یہ ہے :-
 ”یونان کے چند دیگر علماء اور حکماء کی مانند پائیتھاگورس نے جسے فارسی زبان میں فیتھا غورس کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ گوشت خوری کے برخلاف اپنی زوردار آواز اٹھائی تھی۔ محققین نے یہ امر ثابت کر دیا ہے کہ فیتھا غورس عملاً بھمت کے اصولوں کا ماننے اور پرچار کرنے والا عالم ہو کر رہا ہے۔ جب پلو طارق نے گوشت خوری کے برخلاف اپنا شمشیر قلم اٹھایا تو اُس نے جگہ جگہ فیتھا غورس کے خیالات کا ذکر کیا۔ اور اُسی خیال کی تائید میں چند مایل اور معقول اثبات بھی پیش کئے۔ چنانچہ آپ لکھتے ہیں :-

”آپ پوچھتے ہیں۔ کہ فیتھا غورس نے کن وجوہات کی بنا پر جانداروں کے گوشت کھانے سے پرہیز کیا تھا۔ (س سادہ سوال کے جواب میں) میں نبات خود حیران ہوں۔ کہ کن خیالات۔ کیسے دل اور کن دلائل سے سب سے پہلے انسان نے حیوانات کے چھپرٹوں سے آلودہ خون سے اپنی زبان کو ناپاک کیا۔ اور اپنے ہونٹوں کو مُردار گوشت کے چھونے کی اجازت دی۔ اور وہ کس قسم کا انسان ہو گا جس نے مُردہ لاشوں کی تتر بتر خوفناک شکلوں کو اپنے دست و پا پر آنے دیا۔ یا دلیرانہ جس نے دعوے کیا۔ کہ روزانہ خوراک اور نفیس کھانوں کی فہرست میں گوشت کی رکابیاں بھی شمار کی جاویں اور وہ گوشت بھی کن جانوروں کا جو ابھی زندہ حرکات اور سکنت کرتے اور میٹھی میٹھی سُرنیلی آوازیں نکال رہے تھے۔ اس کی آنکھیں کس طرح بال اور کھال نوچے ہوئے اور ٹوٹے پھوٹے بد وضع اعضائے کے خوفناک نظارے کو دیکھنا گوارا کر سکیں یا اس کی قوت لامسہ کس طرح اس خوفناک اور اعلیٰ درجے کی بدبو کو برداشت کر سکی میں دریافت کرتا ہوں۔ کیسے اُس کی زبان یا ذائقہ کی طاقت بہتے ہوئے زخموں کو چاٹ

اور چکھ کر بیماری کے آنے والے سمیت ناک بد اثرات سے محفوظ رہ سکی ہوگی۔
جبکہ گندے خون میں مصالحوں ملائے گئے ہونگے۔“

اگر ایسا انسان یا اس کے بھائی بن جو ابتداءے آفرینش (یعنی لوگوں کا غلط خیال ہے) میں اپنی ضروریات مہیا نہ کر سکنے کے باعث جانوروں کو مار کر کھاتے اور زندگی بسر کرتے تھے۔ اب وہ دوبارہ انسانی جامہ کو پہن لیویں اور قوت گویائی حاصل کر سکیں۔ تو وہ اپنے موجودہ خیالات کا ذیل کے الفاظ میں اظہار کر سینگے۔۔

”اے نیک مرد۔ اور قادر مطلق کے پسندیدہ اور خوش نصیب انسانو! آپ اس زمانہ میں کیسی اچھی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ دنیا کی تاریخ میں آپ کا زمانہ نہایت ہی عمدہ اور خوش قسمتی کا زمانہ ہے۔ آپ بے شمار اقسام کی اعلیٰ سے اعلیٰ نباتات بوتے اور پھل و فصل اٹھاتے ہیں۔ اور جنہیں (مہربان ماما) پر پھٹی بلا حیل و حجت آپ کے لئے پیدا کرتی ہے۔ میدانوں اور کھیتوں سے کیسی کیسی نعمتیں آپ کو میسر ہوتی ہیں۔ آپ کے چار دانگ سبزہ زار اور نباتات آگ رہی ہے بلا کسی قسم کے گناہ کئے یا بغیر ظلم و ستم کے کون کون سے خوشی کے ایسے سامان ہیں۔ جو آپ کے احاطہ اختیار میں نہیں۔ اور کونسی قیمتی فصل حاصل کرنے سے آپ معذور ہیں۔ آپ تو عمدہ سے عمدہ خوراک کے سامان حاصل کر سکتے ہیں آپ کو بلا گناہ کئے اور بغیر جانوروں کے خون سے ہاتھ رنگنے کے سب کچھ ہم پہنچ رہا ہے جبکہ ہم اپنے گزارہ کے لئے نہایت ہی وحشیانہ طریق اور ناقابل قیاس ہیت ناک بیاردی سے ان عاجز اور بیکس مخلوق کو مارتے اور کھاتے تھے۔“

وہی مصنف ان بے بس حیوانات کی قابل رحم حالت پر رحم کرتے ہوئے تحریر فرماتا ہے۔۔

”ان کے گوشت کے قلیل سے حصے کے لئے ہم انہیں سورج کی شاندار روشنی سے محروم کر دیتے۔ اور اُس زندگی کے خوشی بخوشی گزارنے سے جس کے لئے خالق نے انہیں پیدا کیا ہے۔ روک کر ہم مداخلت بجا کرتے ہیں (خیال کیجئے)

وہ کیسی درد انگیز چیخ ہوتی ہے۔ جبکہ وہ قتل کئے جاتے وقت ڈرتے۔ کا پنتے۔ اڑتے اور چاروں طرف بھاگتے ہوئے کولاہل مچاتے ہیں ہم اُن کی اس آواز کو چاہے مہمل اور بے معنی سمجھیں۔ لیکن امر واقعہ یہ ہے۔ کہ وہ دلی التجا اور مودبانہ گزارش کرتے ہیں۔ اور ہمیں (اپنے زور آور آواز سے) پرارتھنا کرتے ہوئے سناتے ہیں۔ کہ اے انسانو! آپ کی اصلی ضروریات اور مناسب خواہشات کی سیری کے لئے ہم حیران اور آزرده دل نہیں ہوتے لیکن آپ کی نا واجب اور بیہودہ تمنائوں کو پورا کرنے کے لئے ہم بھی اپنی رضا مندی سے تیار نہیں اگر فی الواقع آپ کو ضرورت بھی ہو۔ تو اصل بھوک کے مٹانے کے لئے ہم پر ظلم روا رکھو۔ لیکن محض زبان کے چسکے کے لئے ہمیں اس پیاری زندگی سے محروم نہ کرو۔

جو لچر۔ پوچ اور بیہودہ خیال گوشت خوری کی تائید میں آجکل پیش کیا جاتا ہے۔ وہی خیال دو ہزار برس پہلے یونان کی سرزمین میں رہنے والے تربیت یافتہ لوگوں میں موجود تھا۔ چنانچہ وہی مصنف آگے جا کر معترض کے جواب میں تحریر فرماتا ہے۔ ”خیاب سم اُن اصحاب کی دلائل یا خیال کی پڑتال کرتے ہیں جو کہتے ہیں۔ کہ گوشت خوری کا عمل فی الحقیقت قدرت کی منشا کے عین مطابق ہے۔ انسان گوشت خور نہیں۔ یہ امر سب سے پہلے تو اس کی جسمانی بناوٹ سے ہی ثابت ہوتا ہے کیونکہ انسانی جسم کی گوشت خور درندوں کی بناوٹ سے ہرگز مشابہت نہیں۔ نہ اس کی ٹیڑھی چونچ۔ نہ اس کا تیز اور نوکیلا پنجہ۔ اور نہ ہی تیز چیرنے والے دانت ہیں۔ اس کے معدہ کی طاقت بھی زیادہ نہیں جو اُسے چبانے اور موٹے و سخت گوشت کے ہضم کر سکنے میں مدد دے۔ اور نہ ہی اُن درجہ کی بدن میں حرارت ہے۔ برخلاف اس کے اُس کے دانتوں کی صفائی۔ اُس کے منہ کا چھوٹا پن۔ اُس کی زبان کی نرمی اور اُس کے اعضائے ہاضمہ کی مقابلتاً سستی ثابت کرتی ہے۔ کہ قدرت نے اپنی زور دار اور پُر معنی آواز سے انسان کو گوشت کے استعمال کرنے سے منع کر دیا ہے۔“

اگر باوجود ان ناقابل تردید امور کے آپ اصرار کرتے جاویں کہ قدرت نے بیشمار اقسام کے پرند و چرند کو آپ کی جائز خوراک قرار دیا ہے۔ تو میں کہوں گا کہ سب سے پہلے جو کچھ آپ کھانا چاہیں۔ اُسے اپنے دست مبارک سے ہلاک کیجئے لیکن پکڑنے۔ مارنے۔ چبڑنے صاف کرنے اور پکانے وغیرہ کے جملہ کام آپ خود ہی انجام دیں۔ یہی نہیں۔ بلکہ محض اپنے قدتی اوزاروں سے جس سے کہ قصاب کی تیز چھری مصفا چاقو اور آبدار کھٹاڑی کی ضرورت نہ پڑے۔ بلکہ سارا عمل آپ سے ایسی آسانی سے کیا جاوے جیسا کہ شیر بھڑٹے اور ریچھ وغیرہ جو کچھ وہ کھاتے ہیں۔ اُسے خود شکار کرتے۔ چبڑتے اور پھاڑتے ہیں۔ پس (مناسب ہے) کہ آپ بھی اُسی طرح بیل۔ بکری۔ بھٹیڑی یا دُبنے وغیرہ کو خود پکڑٹے مارٹے پکائے اور نوش فرمائے *
 اول تو یہ جانور آپ سے دور رہینگے۔ بالفرض آپ انہیں مایہی لیں تو ان کی دردناک حالت دیکھ کر آپ ہرگز اپنے پیٹ کو ان کا قبرستان بنانا منظور نہ فرمائیں گے۔ بلکہ اگر ایک بھی جانور کی دردناک موت کے نظارے کا آپ غور سے ملاحظہ کر لیں۔ تو ممکن بلکہ اغلب ہے کہ آپ قصاب خانہ سے تیار ہو کر آئے ہوئے گوشت کو بھی کھانا منظور نہ کریں گے۔ چم جائے۔ کہ وہی گوشت بلا اُبالنے۔ بھوننے اور آگ پر لگا کر مصالحو لگائے بغیر آپ کی سیری کا باعث بن سکے آپ بالکل اُس کی ہیئت کو تبدیل کر دیتے اور بھیس بدل کر مقتول کے گوشت میں خوش ذائقہ اور خوشبودار مصالحو اور جڑی بوٹیوں کے سفوف کو ملا دیتے ہیں۔ تاکہ آپ کی زبان بد ذائقہ کو نہ پہچانے اور آپ کے دھوکے میں آجائے۔ اور خلاف منشیائے قدرت بد ذائقہ لیکن تبدیل شدہ لباس میں اُس (مکر وہ) خوراک کو کھانے اور پسند کرنے کے لئے تیار ہو چکا کیا آپ کو شرم نہیں آتی۔ کہ آپ ظلم اور قتل ہر دو (گناہوں) کے مرتکب بن کر ان کے نیک اعمال اور فوائد کو اپنی بے انصافی سے ملا رہے ہو۔

دوسرے گوشت خور درندوں کو آپ جنگلی اور تندر خو کے بُرے نام سے ملقب کرتے ہو۔ بلکہ شیر چیتے اور سانپ وغیرہ جانوروں کا تو نام ہی ظالموں کی فہرست میں شمار کیا جاتا ہے۔ جبکہ آپ خود اُن کی مانند (بیکسوں کے) خوں میں ہاتھ رنگتے ہوئے بھی وحشی بننے کی کسی حالت میں شمار نہیں کئے جاتے تعجب ہے۔ کہ اُن کے لئے اپنے سے کمزور حیوانات کا شکار کرنا، اسی زندگی کا کام اور گزیران کا موجب ہے۔ جبکہ آپ کے لئے گوشت خوری محض عیش و عشرت کا سامان ہے۔ خیال تو کیجئے کہ شیر اور بھیرے کو تو ہم ہرگز نہیں کھاتے۔ جیسا کہ ہمیں اُس صورت میں مناسب تھا۔ جب ہم اپنے بچاؤ کا بہانہ پیش کرتے۔ بر خلاف اس کے ہم اُن کو اپنی بُزدلی اور کم ہمتی سے زندگی بخش دیتے اور بیچارے بیگناہ لاچار اور عاجز بھیرے بکری گائے دُنبے۔ خرگوش اور مرغ وغیرہ کو اپنی شجاعت کا نشانہ بناتے ہیں۔ یہ بیچارے جانور ایک تو پالتو۔ دوسرے اُن کے پاس اپنے بچاؤ کے سامان نہیں۔ اسی لئے انہیں کا ہم شکار کرتے اور کامیاب ہو بہادری کہلاتے ہیں۔ قدرت نے انہیں اپنے بچاؤ کا سامان نہ دے کر ہمارے سپرد بطور امانت رکھا ہے۔ تاکہ اُن کی خوب صورتی اور خوش وضع اطوار و اشکال ہمارے بہلاوے کا سامان بنیں۔ ان کا دودھ ہماری خوراک بنے۔ اور ان کے جسم ہماری واجب اور جائز ضروریات کے لئے خدمات بجا لائیں۔ گوشت خوری کا عمل صرف ہماری جسمانی بناوٹ کے لحاظ سے ہی خلاف منشا قدرت نہیں۔ بلکہ اس کے استعمال سے ہی ہماری دماغی اور روحانی قواں بھدی اور موٹی ہو جاتی ہیں۔ ممکن ہے گوشت خوری اور شراب نوشی سے کچھ عرصہ کے لئے جسم پر رونق اور چہرے پر لباشاشت کے آثار پیدا ہو جائیں۔ لیکن یہ ہر دو بد عادات دماغی نشوونما کو روکنے۔ اور ان کے قواں کے کمزور کر دینے میں ضرور کامیاب ہو جاتی ہیں۔

بلائیڈ مینز بلف

(Blind man's buff)

ہمارے ملک میں بدیشی چیزیں دن بدن زور پکڑتی جاتی ہیں۔ بدیشی چیزوں کو مقابلی میں سودیشی چیزیں کم ہوتی جا رہی ہیں۔ یہاں تک کہ ہمارے کھیل بھی دن بدن بدیشی ہوتے جاتے ہیں۔ کرکٹ۔ فٹ بال۔ ہوکی۔ بیڈمنٹن۔ ٹینس وغیرہ کا تو عام رواج ہو گیا ہے۔ مگر ہمارے ملک کے لڑکوں میں ایک اور بدیشی کھیل بھی آہستہ آہستہ گھستی چلی جا رہی ہے۔ اس کھیل کا نام بلائیڈ مینز بلف ہے۔ شاید بہت سے لوگوں نے اس کا نام بھی نہیں سنا ہوگا۔ ہمارے ملک میں اس کھیل کی پلیگ کے جرمن انگریزوں سے آئے ہیں۔ اور ان جرمنوں کے لائے والے اکثر وہی دیسی لوگ ہیں۔ جن کو کبھی ولایت جانے کا موقع ملا ہے۔ اور جنہوں نے وہاں کے مختلف کھیل تماشاؤں کا بغور ملاحظہ کیا ہے۔ اس کھیل کے کھیلنے کا طریقہ یہ ہے۔ کہ بہت سے بچے ایک جگہ جمع ہو جاتے ہیں۔ پہلے اس بات کا فیصلہ کیا جاتا ہے۔ کہ ”اندھا“ کس کو بنایا جاوے۔ اس فیصلہ کے لئے سب بچے ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑ کر گول دائرے کی شکل میں کھڑے ہو جاتے ہیں۔ پھر ایک دوسرے کے ہاتھ کو بڑی پھرتی سے چھوڑ کر اپنے دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر مارتے ہیں اُن کا اختیار ہے۔ کہ خواہ وہ دائیں ہاتھ کی ہتھیلی کو بائیں ہاتھ کی ہتھیلی پر ماریں۔ خواہ دائیں ہاتھ کی پشت کو بائیں ہاتھ کی ہتھیلی پر ماریں۔ جب وہ ایسا کر چکتے ہیں۔ تو یہ دیکھا جاتا ہے۔ کہ اُن سب میں ”نیارا“ کونسا ہے۔

جو دنیا را ہوتا ہے۔ وہ پاس ہو جاتا ہے۔ باقی سب کو پھر اسی طرح ہاتھ پر ہاتھ مارتا پڑتا ہے۔ غرضیکہ جو سب سے اخیر رہ جاتا ہے۔ اُس کی شامت آجاتی ہے۔ وہی 'اندھا' بنایا جاتا ہے۔ اس کی آنکھوں پر زور سے پٹی باندھ دی جاتی ہے تاکہ اُس کو کچھ نظر نہ آ سکے۔ پٹی باندھ کر اُس کو چکر دیا جاتا ہے۔ اور اُس محدود دائرہ کے اندر جو پہلے سے مقرر ہوتا ہے۔ اُس کو پھینک دیا جاتا ہے۔ اس دائرہ سے باہر کوئی پتہ نہیں جاسکتا۔ اگر باہر چلا جاوے۔ تو پھر اُس کو 'اندھا' بنایا جاتا ہے۔ جب پٹی باندھ کر اُس کو دائرے کے اندر پھینک دیا جاتا ہے۔ تو سمجھو۔ کہ اب غریب کی شامت آگئی۔ کوئی اس کے سر پر چٹاق لگاتا ہے۔ کوئی اُس کو دھکا دیکر دوسری طرف پھینک دیتا ہے جب وہ ادھر سے اٹھتا ہے۔ تو پھر دوسری طرف سر پر چٹاق لگتی ہے۔ کوئی بیچارے کے چنگی لیتا ہے۔ کوئی دھول جڑ دیتا ہے۔ یہ تو ہوتا ہے اس اندھے کے ساتھ بردارانہ سلوک۔ مگر اندھا بھی اپنی باری میں جان توڑ کر کوشش کرتا ہے۔ کہ کوئی اڑنگے چڑھ جائے۔ چاروں طرف ہاتھ مارتا رہتا ہے۔ کہ کسی کو پکڑوں یا ہاتھ لگا دوں۔ اُس غریب کے ہاتھوں پر بھی خوب رسید کی جاتی ہیں۔ مگر اس کو پتہ نہیں لگتا۔ کہ کون لگا رہا ہے۔ کیونکہ لگانے والا چپ چاپ ہی رسید کرتا ہے۔ اگر بول کر لگانے آئے۔ تو شاید اندھے کے چنگل میں جا پھنسنے۔ جب بڑی جدوجہد اور مار پیٹ کے بعد اندھا کسی کو ہاتھ لگا دیتا ہے۔ تو اُس کی رہائی ہو جاتی ہے۔ اور جو چھوٹا گیا ہے۔ اُس کی باری آجاتی ہے۔ اب اس نئے شکار کی آنکھوں پر حسب دستور پٹی باندھ دی جاتی ہے۔ اور کھیل پھر شروع ہو جاتا ہے۔ اور غریب سوڑاں کی گت بننے لگتی ہے۔ غرضیکہ جب تک کھیل جاری رکھنا ہو۔ اسی طرح سے کیا جاتا ہے۔ انگریزی میں اس کھیل کا نام بلائینڈ مینز لف ہے۔ مگر اس کی ابتدا فرانس میں ہوئی تھی۔ یہ بہت ہی پرانا کھیل ہے۔ فرانس میں اس

کو کالین میلرڈ (colin-maillard) کہتے ہیں۔ اس کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ ۱۹۹۹ء میں فرانس میں ایک شخص جین کالین نامی سردار تھا۔ جو فن محاربہ میں بڑا طاق اور گزرانی میں بڑا مشتاق تھا۔ گزرانی کی وجہ سے اس کا نام بجائے جین کالین کے کالین میلرڈ ہو گیا تھا۔ ان دنوں میں فرانس چھوٹے چھوٹے قبائل میں منقسم تھا۔ جن میں ہمیشہ جنگ و جدل رہتی تھی۔ کالین میلرڈ کی کاؤنٹ لووین سے لڑائی چھڑ گئی۔ عین ابتدا، جنگ میں میلرڈ کی دونوں آنکھیں زخمی ہو گئیں۔ اور وہ بالکل اندھا ہو گیا۔ اس نے اپنے آدمیوں سے کہا کہ مجھے دشمن کی فوج میں لچلچ اور جہاں پر اُن کا جم غفیر ہو۔ وہاں چھوڑ دو۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ اس اندھے کو دشمنوں کی بھیڑ بھاڑ میں چھوڑ دیا گیا۔ جب دشمن اس کے ارد گرد جمع ہو گئے۔ تو اس بہادر نے اپنا گزراٹھا کر اندھا دھند مارنا شروع کر دیا۔ جو سامنے آیا پس گیا۔ جس کے سر پر لگا جھنم رسیا ہو گیا۔ جس قدر دشمن اس کے نزدیک آتے ہیں۔ اُسی قدر مارے جاتے تھے۔ غرضیکہ اس اندھے نے گھنٹوں تک دشمنوں کے سر بھوڑے۔ آخر کار وہ سب کے سب بھاگ نکلے۔ اور اس اندھے کی فتح ہوئی۔ جب فرانس کے رابرٹ بادشاہ نے کالین میلرڈ کی اس حیرت انگیز بہادری کا حال سنا۔ تو اُس نے اُس کی بڑی تعریف کی۔ اُس کو انعام و اکرام سے مالا مال کر دیا۔ کالین میلرڈ کی یہ کارگزاری یہاں تک مشہور ہوئی کہ تھیٹروں میں اُس کی نقلیں اتاری جانے لگیں۔ جب نارمن لوگوں نے انگلینڈ کو فتح کیا۔ تو وہ اس کھیل کو بھی وہاں ساتھ ہی لے گئے۔ انگلینڈ والوں نے جہاں نارمن لوگوں کی دوسری باتوں کو اختیار کر لیا۔ وہاں اس کھیل کو بھی اپنی دیسی کھیلوں میں جگہ دی۔ اسی طرح جہاں ہمارے ہاں کے بابو لوگوں نے انگلینڈ والوں سے ڈیم۔ فول سیکھا۔ وہاں اس کھیل کو بھی سیکھ لیا کھیل تو اچھا ہے۔ بشرطیکہ کھیلنے والے شرارتی نہ ہوں۔

وید وکت تعلیم کا اسلام پر اثر

”آریہ سماج کے پرچار نے اسلامی کیمپ میں کیا ہل چل برپا کی ہے۔ اس پر روشنی ڈالنے کے لئے ہما شہ ستیہ پال جی نے اپنے مفصلہ ذیل مضمون میں کوشش کی ہے۔ ہم اُس کو ”اندر“ کے ناظرین کی دلچسپی کے لئے درج کرتے ہیں۔ ایڈیٹر“

ویدک دھرم کے پرچار کا اثر اسلام پر کیا پڑا۔ وہ مختصر طور پر یہ ہے۔ کہ قبل از ظہور ویدک دھرم اسلام دیگر مذاہب پر اپنی روشنی کا پرتو ڈال کر مثل روشنئے ستارگان ماند کر دینے کا مدعی تھا۔ اس کا یہ دعوے ایک درجہ تک بیجا بھی نہ تھا۔ کیونکہ محمد صاحب نے یہود و نصارا وغیرہ و دیگر مذاہب کی جانچ پڑتال کر کے جو کہ اُس وقت عرب کے اطراف و جوانب میں فروغ پذیر تھے۔ اُن سب میں ترمیم و تنسیخ کر کے اُس زمانہ کی حالت کے موافق قرآن کو مرتب کیا تھا۔ مگر آج وہی اسلام وید وکت تعلیم کے نیچل اور جامع اصولوں کے آگے سر تسلیم خم کر کے اپنے اُن اصولوں کو جن کو وہ کل فخریہ غیر مذاہب کے آگے پیش کرتا تھا۔ اوکسی کو مجال نہ تھی۔ کہ اُن پر انگشت نمائی کر سکے۔ تار عنکبوت سے بھی زیادہ کمزور و بے وقعت محسوس کر کے ترمیم

کرنے پر مجبور ہو گیا ہے۔ وہ اصول جن کو کہ ادا کرنے والے طبقہ کے مسلمانوں سے لے کر علماء معتبرین تک جزو ایمان جانتے تھے۔ چنانچہ اکثر علماء نے فقہ کو چھوڑ دیا ہے۔ اور بعض نے اس سے بھی آگے قدم بڑھانے کا حوصلہ کیا ہے۔ اور بہت سی احادیث کو ناقابل عمل مان لیا۔ اور بعض نے اس پر بھی اطمینان قلب نہ دیکھ کر مطلق کل احادیث کو ہی خیر باد کہہ دیا۔ اور قرآن کے اُن خلاف عقل مسائل کو بھی جن کو اہل اسلام لکیر کے فقیر تعلیم کا قلابہ ڈال کر آج تک مانتے چلے آتے تھے۔ یک لخت الٹ پلٹ کر ڈالا ناظرین کی آگاہی کے لئے میں چند ایک مسائل جن کو اہل اسلام نے وید وکت تعلیم سے مستفیض ہو کر درست کرنے کی کوشش کی ہے۔ پیش کرتا ہوں۔ روح کے بارے میں قرآن امر بنی لکھ کر خاموش ہو گیا۔ مگر آج علماء اسلام ہر طرح سے کوشش کر رہے ہیں۔ کہ کوئی قابل اطمینان تحقیق ہو۔ ایک فرقہ نے مان لیا ہے۔ کہ روح قدیم ہے۔ چنانچہ مرزا حیرت صاحب دہلوی مفسر قرآن نے اپنے مقدمہ القرآن میں لکھ دیا ہے۔ کہ روح قدیم اور باقی ہے۔ اس کو ہرگز فنا نہیں۔ اسی طرح اہل اسلام کے نزدیک مادہ حادث تھا۔ مگر مولوی شبلی جیسے محققوں نے بدلائل مان لیا۔ کہ مادہ قدیم ہے۔ جب سوامی جی نے مسئلہ طلاق پر اعتراضات کر کے بتلایا۔ کہ یہ امر سخت مذموم ہے۔ تو آج مولوی عبداللہ جیسے عالم نے اس طریقہ طلاق سے جو اسلام میں جاری ہے انکار کر دیا۔ عام طور پر علماء اسلام کا یہ عقیدہ تھا کہ توریت اور زبوریکے بعد دیگر منسوخ ہوتے رہے ہیں۔ اور کہ محمد صاحب کے وقت سے قرآن ہی ایک الہامی کتاب ہے۔ باقی سب کتب منسوخ ہو گئیں۔ اس پر جب آریہ سماج کی طرف سے اعتراض ہوا۔ کہ کیا خدا عالم غیب نہیں۔ جو آج کچھ قانون جاری کرتا ہے۔ کل اس کو منسوخ کر کے دوسرا قانون اور پھر اس سے بھی دنیا کا انتظام چلتا نہ دیکھ کر تیسرا حکم بھیج دیتا

ہے۔ یہاں تک کہ قرآن میں بھی بعض آیات منسوخ اور بعض حکم منسوخ موجود ہیں۔ یہ عجیب غیب دانی ہے۔ اگر خیال اسلام کے ایک فرقہ نے اس سے بھی انکار کر کے یہ اصلاح کی۔ کہ قرآن نے تورات اور زبور کسی کتاب کو منسوخ نہیں کیا۔ اور نہ ہی قرآن میں کوئی ایسی آیت ہے۔ جو منسوخ ہو۔ اسی طرح جب آریہ سماج کا ہندوؤں کے ساتھ شرادہ کے بارے میں مقابلہ ہوا۔ اور اہل اسلام نے مردے کو ثواب نہ پہنچنے کے مباحثے دیکھے۔ تو علماء اسلام میں بھی اختلاف پیدا ہوا۔ بعض نے کہا مالی ثواب پہنچتا ہے۔ مگر بعض نے من کل الوجوہ مردے کو ثواب پہنچنے سے انکار کر دیا۔ ہر ایک مسلمان کا عقیدہ تھا۔ کہ محمد صاحب گنہگاروں کی سفارش یا شفاعت کر کے ان کو بہشت میں لے جائینگے مگر آریہ سماج کے پرچار کوں کی گونجتی ہوئی آوازیں علماء اسلام کے کانوں میں پے در پے پہنچتی رہیں۔ کہ ہر شخص کو اپنی نیکی و بدی کی جزا سزا ضرور ملے گی۔ خدا کے انصاف کے آگے کسی کی سفارش نہیں چلیگی پیغمبروں کی سفارش کا قصہ بالکل بے بنیاد ہے۔ آخر ایک گروہ نے سچائی کو قبول کیا۔ اور مان لیا۔ کہ بے شک محمد صاحب کی سفارش یا شفاعت کا قصہ بالکل غلط ہے۔ دیکھو تحریرات مولوی عبدالجبار علیوی عرش کا مسئلہ بھی اسلام کا ایک عجیب مسئلہ ہے۔ کہ خدا کا عرش ساتویں آسمان پر ہے۔ اور اُس پر خداوند کریم قرار گرفتہ ہے۔ آریہ سماج کی بدولت سینکڑوں مسلمان اس لچر خیال سے باز آ گئے۔ مولوی عبدالجبار علیوی لکھتے ہیں۔ کہ زبان عرب میں عرش عزت اور سلطنت سے مراد ہے۔ پس اگر عرش سے خدا کی سلطنت اور حکومت اور عزت مراد لی جاوے۔ تو منصف مزاج بتاویں۔ کہ اس کی کفر کی بات کیا ہے۔ بہشت کے متعلق جو قصے مشہور تھے کہ بہشت میں سونے۔ چاندی۔ یا قوت۔ ہیرہ۔ زمرد کے مکان ہونگے۔ اور ایک ایک مسلمان کو ستر ستر حوریں اور غلمان ملیں گے۔ اس عقیدہ کو بھی غلط

منوادینے میں آریہ سماج نے اسلام کے بہت سے لوگوں کو گمراہی کے گڑھے سے نکالنے کا فخر حاصل کیا ہے۔ بہشت اور دوزخ کے بارے میں مرزا غلام احمد صاحب کا خیال ہے۔ کہ بدکاروں کے لئے جہنمی زندگی اسی جہاں میں پوشیدہ طور پر ہوتی ہے۔ اور وہ اپنے اپنے دوزخ کو اسی دنیا میں دیکھ لینگے۔ بلکہ اسلامی عقیدہ کے موافق انہی اعمال کے انعکاسات ہیں جو انسان اس دنیا میں کرتا ہے۔ شیطان کے وجود پر جیسا کہ اہل اسلام مانتے تھے۔ جب آریہ سماج کی طرف سے سینکڑوں اعتراضوں کی بھرمار ہوئی۔ تو بقول آنجنے دانا کند کند ناداں۔ ایک بعد خرابے بسیاں۔ بڑی جلد و جہد کے بعد آریہ سماج کے عقیدہ کے قریب قریب یہ اصلاح کرنے پر مجبور ہوئے۔ کہ انسان میں کئی قسم کی قوتیں ہیں۔ چنانچہ اُن میں سے ایک قوت وہ ہے۔ جو انسان کو اچھے کام کرانے کی طرف راغب کرتی ہے۔ دوسرے وہ جو انسان کو بُرے کاموں کی طرف اُبھارتی ہے۔ اُن میں سے دوسری قوت کا نام شیطان ہے۔ سرسید احمد خاں وغیرہ نے ایسا ہی مانا ہے۔ حضرت عیسیٰ کے بارے میں اہل اسلام کے دو اعتقاد تھے۔ اول یہ کہ وہ بغیر باپ کے پیدا ہوئے۔ دوم یہ کہ وہ زندہ آسمان پر اُٹھ گئے۔ اس میں بھی بہت سے علماء اسلام نے آریہ سماج کو یہی اپنا اُستاد مانا۔ چنانچہ سرسید احمد خاں اور مرزا غلام احمد وغیرہ نے اس بارے میں بڑی مسبوط بحثیں کی ہیں۔ کہ حضرت عیسیٰ کا باپ تھا۔ اور وہ زندہ آسمان پر نہیں اُٹھائے گئے۔ کون کہتا ہے۔ کہ آریہ سماج زندہ سوسائٹی نہیں ہے۔ منصف مزاج اصحاب ملاحظہ فرمائیں۔ کہ آریہ سماج مسلمان جیسی ضدی سوسائٹی میں کیسا نمایاں کام کر رہی ہے +

ستہ پال

چکول

گور وکل کا سالانہ جلسہ

گور وکل کانگریسی کا پانچواں سالانہ جلسہ ماہ رواں کے ختم ہونے پر شروع ہو جائیگا۔ گور وکل کے ”بن واسیوں“ کو اپنے مہمانوں کے آرام کا فکر شروع فروری سے ہی لگ رہا ہے۔ اس دفعہ مہمانوں کے آرام کے لئے خاص طور پر ٹن شیڈ بنائے گئے ہیں۔ پختہ اینٹوں کے ستونوں اور جالی دار دیواروں پر خوبصورت لکڑی اور ٹین کی چادروں کی چھت بڑی آرام دہ ثابت ہوگی۔ ٹن شیڈ نصف دائرہ کی شکل میں آہستہ آہستہ شروع ہو کر دھرم شالہ تک بنائے گئے ہیں۔ سامنے کی طرف وہ سرسبز وسیع میدان ہے۔ جس میں برہمچاری فٹ بال اور کرکٹ وغیرہ کھیلا کرتے ہیں۔ ٹن شیڈوں کے ہوجانے سے اب آگ کا خطرہ نہیں رہیگا۔ جس سال آگ کے لگنے کی وجہ سے جلسہ میں بکھن پڑ گیا تھا۔ اسی سال ٹن شیڈوں کے لئے پانچ ہزار روپیہ کی اپیل کی گئی تھی۔ جس کا بہت سا روپیہ ابھی تک وعدوں کی شکل سے باہر نہیں آیا۔ اگر وہ تمام روپیہ وصول ہو گیا ہوتا۔ تو شاید ایک بھی چھپر بنانے کی ضرورت نہ پڑتی۔ وصول شدہ روپیہ کے علاوہ گور وکل فنڈ سے بھی پانچ سو روپیہ کے قریب ان شیڈوں پر لگ چکا ہے مگر یا تریوں کے آرام کے لئے یہ ایک مستقل انتظام ہو گیا ہے۔ اگر دو ڈھائی ہزار روپیہ اور جمع ہو جائے۔ تو انتظام اور بھی خاطر خواہ ہو سکتا ہے۔ اور گور وکل کے سرپرستے ایک بوجھ تو کم از کم ہمیشہ

کے لئے دور ہو سکتا ہے۔ گوروکل دھارا گوفروسی کے شروع میں خشک ہو گئی تھی۔ مگر نہر کے بند ہو جانے کی وجہ سے اس میں پھر بڑے زور کا پانی آ گیا ہے۔ امید ہے کہ اگر جلسہ تک نہر بند رہی۔ تو یہ دھارا برابر جاری رہے گی۔

تھیو صوفیکل سوسائٹی کے
روح رواں کرنل ایچ۔ ایس الکاٹ

کرنل الکاٹ کی موت

صاحب کی روح اور جسم کی علیحدگی فروسی کے دلخراش واقعات میں سے ایک اندھ ہناک واقعہ ہے۔ آپ ۱۔ فروسی ۱۹۰۷ء کو تھیو صوفیکل سوسائٹی کے صدر مقام ایدر واقعہ در اس میں صبح کے سات بجے فوت ہو گئے۔ شام کے چار بجے آپ کی لاش کو دہا کیا گیا۔ گو تھیو صوفیکل سوسائٹی کے ہر ایک ممبر کی طرح کرنل الکاٹ ”بامسلمان الدالند باہند واں رام رام“ کے قائل تھے مگر پھر بھی وہ ایک کٹر بدھسٹ تھے۔ آپ کی زندگی ایک سبق آموز زندگی ہے۔ آپ ۱۸۳۲ء میں نیوجرسی واقعہ سلطنت متحدہ امریکہ میں پیدا ہوئے۔ زندگی کے ابتدائی زمانہ میں آپ کاشتکاری میں خاص دلچسپی رکھتے تھے۔ پہلے کاشتکاری کے متعلق آپ نے ایک خاص کتاب لکھی۔ جس کی وجہ سے آپ کو ایٹھنر کی یونیورسٹی کی طرف سے ”چیر آف ایگریکلچر“ منظور کرنے کے لئے درخواست کی گئی۔ مگر آپ نے اس کو نامنظور کیا۔ ۱۸۵۷ء میں آپ کاشتکاری کے متعلق زیادہ تحقیقات کرنے کے لئے یورپ گئے۔ اپنی تحقیقات کو اخبارات میں شائع کیا۔ ان مضامین کو یورپ اور امریکہ کے متعدد اخبارات نے بڑے شوق سے شائع کیا۔ آپ کی شہرت اس سے اور بھی دو بالا ہو گئی۔ بعد ازاں جب امریکہ کی شمالی اور جنوبی ریاستوں میں جنگ چھڑی۔ تو آپ شمالی ریاستوں کی طرف سے بطور ایک سپاہی کے بھرتی ہو گئے۔ انہی دنوں میں شمالی ریاستوں کے اندر بھی بد امنی پھیل گئی۔ آپ نے اس بد امنی کو فرو کرنے کے لئے اس قدر سرگرمی سے کام کیا۔ کہ حکام اعلیٰ

نے آپ کی خدمات کے صلے میں آپ کو اعلیٰ اعلا سندات عطا کیں۔ بعد ازاں آپ محکمہ جنگ کے خاص کسٹمر مقرر ہو کر کرنل الکاٹ بنے۔ ان ہی دنوں میں ”نیویارک سن“ اور ”نیویارک گریٹنگ“ کے ایڈیٹروں نے آپ کو ایڈلیس فلم میں اس بات کی رپورٹ کرنے کے لئے بھیجا۔ کہ وہاں جھوٹوں کا شور مچ رہا ہے۔ وہ کیا معنی رکھتا ہے۔ وہ ابھی یہ تحقیقات کر ہی رہے تھے۔ کہ اتنے میں ”بھوت“ ہمتاؤں کا پیغام لیکر میڈم بلو سٹکی صاحبہ ان کو ڈھونڈتی ہوئیں وہاں جانکلیں۔ جھوٹوں کے بارے میں جو تحقیقات آپ نے اخبارات میں شائع کی۔ اس سے ایک عام تھلکہ مچ گیا۔ کرنل الکاٹ اور میڈم صاحبہ نے اس جوش کا فائدہ اٹھانے کے لئے خاص سوسائٹی قائم کی۔ جس کا نام تھیو صوفیکل سوسائٹی رکھا گیا۔ اس کے بعد کرنل صاحب نے سرکاری نوکری کو خیر باد کہدیا۔ اور میڈم صاحبہ کے ساتھ سوسائٹی کی تکمیل میں ہمہ تن مصروف ہو گئے۔ دونوں اصحاب بھوت دویا کا پرچار کرتے ہوئے یورپ میں پہنچے۔ وہاں سے مختلف ملکوں میں چکر لگاتے ہوئے مشرق میں ہندوستان میں وارد ہوئے۔ ان دنوں میں رشی دیانند کے بجلی بھرے لیکچروں نے تمام آریہ ورت میں عموماً اور ہندو سوسائٹی میں خصوصاً ایک تھلکہ مچا رکھا تھا۔ کرنل صاحب نے موقع کو غنیمت جان کر رشی کے چرنوں میں بیٹھ کر برہم ودیا کی تحصیل کی ایشدھا کی کچھ دیر تک توسیدھے چلے۔ مگر بعد میں جب رشی کو پتہ لگ گیا۔ کہ یہ تو نہات کا پرچار کر رہے ہیں۔ ان کو اپنے سے الگ کر دیا۔ اب کرنل صاحب کو لنکا میں اپنے کام کے لئے وسیع میدان نظر آیا۔ فوراً بدھوں کا جامہ پہن کر کام کرنے لگ گئے۔ اس پہلو میں ان کو خاطر خواہ کامیابی نصیب ہوئی یہاں تک کہ اب تھیو صوفیکل سوسائٹی کی طرف سے لنکا میں بدھوں کے لئے ۲۵ کالج اور ۲۰ سکول قائم ہیں۔ جن میں تین ہزار کے قریب بچے تعلیم پاتے

میں۔ کرنل اور میڈم کی لگاتار کوششوں اور مسز اینی بیسنڈٹ اور دیگر بھگتوں کی سر توڑ محنت کا نتیجہ یہ ہوا ہے۔ کہ اس وقت دنیا کے تقریباً تمام حصوں میں تھیو صوفیکل سوسائٹی کی ۸۹ شاخیں قائم ہیں۔ کرنل صاحب مسز اینی بیسنڈٹ صاحبہ کو اپنا جانشین مقرر کر گئے ہیں۔ تھیو صوفیکل سوسائٹی کے بانیوں کی زندگی کا مطالعہ انسان کو اس نتیجہ پر پہنچانے کے بغیر نہیں رہ سکتا۔ کہ دنیا میں کامیابی کا راز ہر ایک قسم کی مخالفتوں سے بچتے ہوئے جیسا دیں ویسا بھیس بنانے پر منحصر ہے۔

لاہور کے ”پنجابی“ اخبار کے مالک
 وائیڈیٹر پرزیر دفعہ الف ۱۵۱ گورنمنٹ

گورنمنٹ کی بیجا سختی

کی طرف سے مقدمہ چلایا گیا تھا۔ جس کی بنیاد تھی۔ کہ ”پنجابی“ نے ایک شخص مسمیٰ ”رفعت علی“ کو انگریزی شکاریوں کی بندوق کا نشانہ بنائے جانے کا ”بے بنیاد واقعہ“ شائع کر کے انگریزوں اور دیسیوں میں عداوت ڈلوانے کی کوشش کی تھی۔ مقدمہ کا فیصلہ ہو چکا ہے۔ ”پنجابی“ کے مالک کو گورنمنٹ نے ازراہ ”ترحم“ دو سال کی سنگین قید اور ایک ہزار روپیہ جرمانہ کی سزا کی۔ اور اُس کے ایڈیٹر کو ۶ ماہ کی سنگین قید اور دو سو روپیہ جرمانہ کی سزا جرمانہ ادا نہ کرنے کی صورت میں اول الذکر کو ۷ ماہ کی زائد قید اور موخر الذکر کو ۳ ماہ کی زائد قید ہو۔ اگر ہم یہ بھی مان لیں۔ کہ ملزموں نے اپنے دعوے کی تائید میں جو جو ثبوت پیش کئے ہیں۔ وہ ایسے ہی ہیں۔ کہ جو واقعہ زیر بحث کو صحیح ثابت نہیں کر سکتے۔ تو بھی ہمیں کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی۔ کہ اس ذرا سی بات کو گورنمنٹ نے انگریزوں اور دیسیوں کے درمیان عداوت کا مبادیہ کو نگرہ دان لیا۔ حالانکہ اس قسم کے واقعات نادرات میں سے نہیں ہیں۔ اس پر بھی اگر ہم یہ فرض کر لیں کہ ”پنجابی“ کی تحریر سے انگریزوں اور دیسیوں کے درمیان کسی قسم کی شکر رنجی کا امکان ضرور ہوا۔ جس کو فرو

کرنے کے لئے گورنمنٹ اس کے بانیوں کو اس قدر سخت سزا دینے کے لئے
مجبور ہوئی۔ جو کہ بیجا سختی کی حد سے گذر کر ”بے انصافی“ کے لگ بھگ پہنچی
ہوئی ہو۔ ویسے تو خود مجسٹریٹ نے اس واقعہ کو قانون کی زد میں
لا کر ایک ایسا فیصلہ کیا ہے۔ جو کہ گورنمنٹ کی رعایا کے ایک بڑے
بھاری حصہ کو گورنمنٹ کا شاکی بنانے کا موجب ہو۔ ہمارے خیال
میں ”پنجابی“ کی تحریروں اور دلیلیوں میں باہمی شکریہ کی اس قدر
باعث ثابت نہیں ہوئی ہوگی۔ جس قدر کہ گورنمنٹ کا اس پر فیصلہ دینا
باہمی شکریہ کی موجب ثابت ہو رہا ہے۔ گورنمنٹ کا یہ فیصلہ کسی صورت
میں دورانہشی پر مبنی نہیں کہا جاسکتا۔ بلکہ یہ ایسا فیصلہ ہے جس سے
اصلی مطلب بالکل فوت ہو گیا ہے۔ گورنمنٹ کی طرف سے اس قسم کی ہر
ایک حرکت اُن لوگوں سے جو کہ گورنمنٹ کے خیر خواہ ہیں۔ سخت نفرت کی
نگاہ سے دیکھی جانی چاہئے۔

تریق

ہم کسی دوسری جگہ پر آگ سے جلنے کا تھوڑا سا بیان
دے چکے ہیں۔ ہم یہ مضمون ابھی لکھ ہی چکے تھے کہ ہم
خود غلطی سے آگ سے ہاتھ جلا بیٹھے۔ ہمیں نہیں معلوم کہ ڈاکٹر لوگ آگ
سے جلنے کا کیا علاج بتاتے ہیں۔ اور وہ کہاں تک زود اثر ہوتا ہے لیکن
جو علاج ہم یہاں پر درج کرنا چاہتے ہیں۔ وہ نہایت ہی مختصر نہایت
ہی آسان اور نہایت ہی زود اثر ہے۔ ہمارے دائیں ہاتھ کی ایک انگلی
اور انگوٹھا دونوں اس قدر جل گئے تھے کہ ہمیں اندیشہ تھا کہ شاید کئی
ہفتوں تک لکھنے کا کام نہیں ہو سکیگا۔ ہمارے ہاں ٹھہور کے رئیس
چوہدری بدھن سنگھ جی جو بڑے سن رسیدہ اور تجربہ کار ہیں۔ گورنمنٹ میں
آجکل بھنڈار کے انچارج ہیں۔ ہاتھ جلا کہ ہم سیدھے اُن کے پاس بھاگے
گئے۔ کیونکہ ہمیں معلوم تھا کہ بوڑھوں کے پاس کوئی نہ کوئی ”ٹوٹکا“ ضرور

ہوتا ہے۔ رات کا وقت تھا۔ آپ نے اُسی وقت ایک چیز زمین پر پانی ڈال کر رگڑی۔ اور جلی ہوئی انگلی اور انگوٹھے پر لگا دی۔ منٹ تو کیا تین چار سیکنڈ کے اندر ہی ایسا معلوم ہوا کہ گویا کبھی ہاتھ جدا ہی نہیں تھا۔ نہ آبلہ پڑا۔ نہ سوزش رہی۔ معاملہ صاف ہو گیا۔ جانتے ہو۔ یہ کیا تریاق تھا؟ معمولی آلو!!!

شاہ کابل

امیر کابل یا شاہ کابل ہندوستان میں دورہ کر رہے ہیں۔ آپ محض سیر کی غرض سے ہندوستان میں نہیں آئے۔ بلکہ یوں سمجھنا چاہئے۔ کہ بطور ایک طالب علم کے وہ یہاں سے کچھ سیکھ کر واپس جانا چاہتے ہیں۔ یہاں سے واپس جا کر وہ اپنے ملک میں کیا کیا تعلیمی۔ مالی اور فوجی اصلاحیں کریں گے۔ اُن کا پتہ چند ہی سال میں لگ جائیگا۔ امیر صاحب جن باتوں کو اپنے ہاں جاری کرنا چاہتے ہیں۔ اُن کا بڑے غور و خوض سے ملاحظہ کرتے ہیں۔ نوشہرہ میں سرجمیس ولکا کس کے ماتحت فوج کی پریڈ کو آپ نے بڑے غور سے دیکھا۔ راولپنڈی میں جب مسلح فوج آپ کے سامنے سے سلامی دیتی ہوئی گزری۔ تو امیر صاحب تو بچانہ کو دیکھ کر بہت حیران ہوئے آپ نے خواہش ظاہر کی۔ کہ ہمیں تو بچانہ کو بغور ملاحظہ کرنے کی اجازت دی جائے۔ مشین گن کا آپ نے بڑے غور سے ملاحظہ کیا۔ اُس کو بھرنے۔ چلانے اور لوٹانے کے تمام طریقے پوچھے۔ بلکہ اپنے سامنے چلو کر بھی دیکھا۔ اور بہت خوش ہوئے۔ جب ٹرین اٹک برج پر پہنچی۔ تو آپ نے اٹک کے پل کو بغور دیکھنے کے لئے ٹرین ٹھہرائی۔ پل کی اونچائی اس میں مختلف قسم کی کاریگری اور مضبوطی کا اچھی طرح معائنہ کیا۔ یہاں تک کہ پل کے پایوں تک کو بھی دیکھا۔ ۱۳۔ جنوری کو آپ نے اگرہ میں فوج کے ریویو کا ملاحظہ کر کے جرنیل کیسلی سے کہا۔ میں آپ کی فوج کی تکمیل کو دیکھ کر بہت خوش ہوا ہوں۔ بطور ایک سپاہی کے اُن کی تکمیل اور اُن کا ساز و سامان میرے لئے خاص دلچسپی کا موجب ہے۔ مگر میرے خوش ہونے کی ایک اور

وجہ بھی ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ یہ فوج میرے دوستوں کی ہے۔ اپنے دوستوں کی فوج کی تکمیل میرے لئے ایک خاص دلچسپی رکھتی ہے۔ آپ نے یہ بھی خواہش ظاہر کی۔ کہ اُن کو گھوڑوں وغیرہ کے لئے چمڑے کا سامان تیار کرنے والی فیکٹری کا بھی ملاحظہ کروایا جاوے۔ علیگڑھ کالج کے طریقہ تعلیم کو آپ نے بہت پسند کیا۔ علیگڑھ کالج کے طلباء سے آپ نے جو سوالات کئے اور جس طرح پر بال کی کھال اتاری۔ اور دینی معاملات میں جس قدر تفتیش کی۔ اس کو دیکھ کر ہنری میکیمین صاحب ان کو بے اختیار ایک کٹر ”ملاں“ بول اٹھے۔ امیر نے برجستہ جواب دیا۔ کہ میں تین چیزیں ہوں۔ اول بادشاہ۔ دوم سپاہی۔ سوم ملاں۔ علیگڑھ کالج کو بیس ہزار روپیہ نقد اور چھ ہزار روپیہ سالانہ کی امداد کے علاوہ آپ نے کالج کے حسن انتظام میں جو کلمات کہے اور لکھے وہ کالج کے لئے نعمت غیر مترقیہ سمجھنے چاہیں۔ انہوں کے اس بات کا بڑے زور سے اظہار کیا۔ کہ انگریزی تعلیم بچوں کو دین سے منحرف نہیں کرتی۔ انگریزی تعلیم ضرور حاصل کرنی چاہئے۔ اثناء بات چیت میں آپ نے حبیبیہ کالج کابل کا ذکر کیا۔ جو کہ علیگڑھ کالج کے نمونہ پر بنایا جاوے گا اور سکریٹری سے درخواست کی۔ کہ وہ اپنے کالج کے چند طلباء کابل میں بھیجتے رہیں۔ اور حبیبیہ کالج کے چند طلباء ادھر آئے رہیں۔ تاکہ دونوں کالجوں کے درمیان رشتہ اتحاد قائم ہو جائے۔ کلکتہ میں دیگر باتوں کے علاوہ آپ نے کاشی پور کے کارخانہ اسلحات کا بھی بغور مطالعہ کیا۔ مگر افسوس ہے۔ کہ جس شوق سے وہ کلکتہ کے سینا بازار سے چیزیں خریدتے رہے۔ اس شوق سے وہ کاشی پور کے کارخانہ سے نئی قسم کے اسلحہ نہ خرید سکے۔ محال ہوتا ہے۔ کہ امیر صاحب موصوف بہت جلدی ہی اپنے تجربات سے فائدہ اٹھا کر افغانستان کو جاپان ثانی بنا دینگے۔ امیر صاحب کی آمد سے اہل ہند کو بھی ایک بڑا بھاری فائدہ ہوگا ہے۔ وہ یہ کہ ہندو مسلمانوں کے باہمی تعلقات جو بعض مقامات

پر بہت کشیدہ ہو چکے تھے۔ بہت کچھ سلجھ گئے ہیں۔ مگر یہ بات خود غرض انگلوانڈین کی نظروں میں خاں مغیلاں کی طرح کھٹک رہی ہے۔ کیونکہ اُن کا شروع ہی سے یہ و طیرہ رہا ہے۔ کہ جس طرح ہو۔ ہندوؤں اور مسلمانوں میں اس آگ کو بھڑکایا جاوے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ پانڈو نیر جیسے متعصب اخبارات گائے کشی وغیرہ کے بارے میں بعض اوقات شرارت اور شرانگیز تحریروں لکھ کر سونے ہوئے فتنہ کو دوبارہ جگانے کی کوشش کرتے نظر آتے ہیں۔ کچھ ہی ہو۔ سوائے انگلوانڈین کے امیر صاحب کی سیر کیا امیر صاحب کے اپنے لئے۔ کیا افغانستان کے لئے اور کیا اہل ہند کے لئے خالی از فائدہ نہیں ہوگی۔ خاص کر ترقی افغانستان کے لئے تو وہ بہت کچھ مصالح جمع کر لے جائینگے۔ امیر صاحب نے پہلے ہی سے افغانوں کی تعلیم کے لئے جو سکیم بنا چھوڑی ہے۔ وہ حیرت انگیز نتائج پیدا کرنے کے بغیر نہیں رہیگی۔ ڈاکٹر عبد الغنی صاحب بی۔ اے وہاں کے محکمہ تعلیم کے ڈائریکٹر ہیں۔ آپ نے تمام افغانستان کو تعلیمی سہولیت کے لئے چالیس ضلعوں میں بانٹ دیا ہے ہر ایک ضلع میں پرائمری سکول ہونگے۔ لڑکوں کو ٹیکنیکل اور آرٹ تعلیم کے لئے جاپان وغیرہ بھیجنے کا ذمہ گورنمنٹ کابل نے لیا ہے۔

سوئی کا کام

معمولی باتوں میں لاپرواہی کرنے سے غیر معمولی نتائج پیدا ہو جاتے ہیں۔ مثلاً جن عورتوں یا مردوں کو سینے پر ونے یا اس قسم کے دوسرے کام کرنے پڑتے ہیں۔ جن پر کہ متواتر نظر لڑانی پڑتی ہو۔ اُن کی آنکھ لگاتار محنت کرنے سے تھک جاتی ہے۔ اور بعض دفعہ جب وہ اپنے کام پر سے آنکھیں ہٹا کر ادھر ادھر دیکھنے لگتے ہیں۔ تو اُن کی آنکھوں کے سامنے دھندلا پن چھا جاتا ہے۔ اگر آنکھ سے مدت تک اسی طرح محنت لی جاوے۔ تو آنکھ نکمی ہو جاتی ہے۔ پھر بڑے سے بڑا علاج بھی کچھ سودمند ثابت نہیں ہوتا۔ اس قسم کا کام کرنیوالی

عورتوں یا مردوں کے لئے ضروری ہے۔ کہ وہ وقتاً فوقتاً اپنے کام پر سے نظر اٹھا کر کسی ایسی چیز کی طرف دیکھ لیا کریں۔ جس میں مختلف رنگ بھرے ہوئے ہوں۔ یا کسی دور کی چیز پر ہی نظر جمالیا کریں۔ اس سے آنکھ کو ایک ہی قسم کی محنت سے کسی قدر سبکدوشی نصیب ہو جاتی ہے۔ اور وہ از سر نو کام کرنے کے لئے تیار ہو جاتی ہے۔ اگر کام کرنے والے کمرے میں رنگتار تصویریں یا بیل بوٹے موجود ہوں۔ تو ان پر ہی نظر ڈالتے رہنا چاہئے۔

فارس کے ہر دلعزیز بادشاہ مظفر الدین شاہ

شاہ کجکلاہ

۹۔ جنوری کی رات کو اپنا جسمانی چولہا اتار گئے مرحوم میں بہت سی خوبیاں ایسی تھیں۔ جو عموماً مسلمان بادشاہوں میں کم پائی جاتی ہیں۔ فارس میں شیعوں کا زور ہے۔ اور ملاں لوگ پلنگ کی طرح ملک کو تباہ کر رہے ہیں۔ مگر ان پر مرحوم نے جس طرح اپنا سکہ بٹھایا۔ وہ ان کا ہی کام تھا۔ آپ ۵۷۱ء میں پیدا ہوئے تھے۔ گو شروع عمر میں ہی ان کے والد بزرگوار نے ان کو آذربائیجان کا گورنر مقرر کر کے تبریز روانہ کر دیا تھا۔ مگر ان کو گذارہ کے لئے اس قدر کم وظیفہ ملتا تھا۔ کہ ان کو وزیر نظام سے چالیس ہزار تومان سالانہ لینا پڑتا تھا۔ مگر انہوں نے اپنے والد کے برخلاف کبھی کوئی شکایتی کلمہ نہیں نکالا۔ آپ پر ماتا پرپوراوشواش رکھتے تھے۔ ان کا ایک بڑا بھائی ظل السلطان تھا۔ دونوں ابھی بچے ہی تھے۔ کہ ایک دن ناصر الدین شاہ نے ان سے پوچھا۔ کہ بھلا اگر میں آج مرجاؤں۔ تو تم تخت کو حاصل کرنے کے لئے کیا کیا کوشش کرو گے؟ بڑے بھائی نے تکبر سے جواب دیا۔ کہ میں تلوار کے زور سے تخت پر قبضہ کر لوں گا۔ مگر مظفر الدین نے بڑی انکساری سے سر جھکا کر کہا۔ کہ تخت فارس اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے۔ وہ جس کو چاہیگا۔ دیدیگا۔ میں تو یہی کر سکتا ہوں۔ کہ اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کی مرضی کے سپرد کر دوں۔ باپ نے بڑے بیٹے کی طرف

سے منہ پھیر کر مظفر الدین کو کہا۔ ”مجھے یقین ہے کہ میرے بعد تم ہی تخت کے وارث ہو گے۔“ چنانچہ جب ناصر الدین شاہ ۱۹۰۶ء میں قتل کیا گیا۔ تو تمام امیروں و وزیروں اور دول خارجہ کے سفیروں کی اتفاق رائے سے مظفر الدین کو ہی بادشاہ تسلیم کیا گیا۔ چونکہ مظفر الدین ملائوں کا زور توڑنا چاہتا تھا۔ ایک دفعہ تمام ملائوں نے جمع ہو کر شاہ کو یہ دھمکی دی۔ کہ ہم کربلا شریف میں چلے جائیں گے جس کا مطلب یہ تھا۔ کہ ہم سلطان روم کی پناہ لینے پر مجبور ہونگے۔ کیونکہ کربلا جو کہ شیعوں کا مکہ سمجھنا چاہئے۔ سلطان روم کے ہی قبضہ میں ہے۔ بجائے اس کے کہ بادشاہ اُن کی دھمکی سے ڈرجاتا۔ اُس نے بڑی سادگی سے جواب دیا۔ کہ ”اچھا۔ کربلا میں جا کر ہمارے لئے بھی دعائے خیر کرنا“ وہ سب دم بخود ہو گئے۔

مروم کو تواریخ۔ سائنس اور مغربی علم ادب کا خاص شوق تھا۔ بہت سا وقت اخبار بینی میں گزارہ کرتے تھے۔ فرانسیسی زبان کے ماہر تھے۔ بلیوں سے آپ کو خاص پیار تھا۔ جہاں کہیں کوئی رنگ دار بلی دیکھتے تھے۔ بڑی سے بڑی قیمت دیکر بھی اُس کو خرید لیتے تھے۔ آپ نے اپنی دس سالہ حکومت کے عرصہ میں فارس میں کئی ایک عمدہ عمدہ اصلاحیں کیں۔ فارس میں اہلکاروں کو تنخواہ تو برائے نام ملتی تھی۔ مگر اُن کو رشوت ستانی کے تمام مواقع حاصل تھے۔ نہ ہی وہ لوگ تنخواہ کی اس قدر پرواہ کرتے تھے۔ جس قدر کہ اُن کو ”مداخل“ کا خیال تھا۔ ”مداخل“ اُن کے ہاتھ میں رشوت ستانی کا عمدہ ہتھیار تھا۔ وہ اس کے بہانہ سے زمینداروں اور دوسرے ماتحتوں سے بڑی سے بڑی رقوم حاصل کر لیتے تھے۔ رشوت کا بازار صرف ادنیٰ درجے کے اہلکاروں میں ہی گرم نہیں تھا۔ بلکہ تمام صیغوں میں یہی حال تھا فوج کے جرنیل کرنیوں سے رشوت لیتے تھے۔ کرنیل میجر سے اور میجکینان سے پکتان لفٹنٹ سے لفٹنٹ عام سپاہیوں۔ عام سپاہی لوگوں پر ظلم

کرتے تھے۔ اسی طرح خانگی نوکروں کا حال تھا۔ مگر مظفر الدین شاہ نے بڑے استقلال سے اس مذموم طریقہ کی نیچائی کی۔ رعایا کو آرام ملا۔ وہ بڑا فیاض۔ عالی حوصلہ۔ وفادار۔ بے غرض۔ نکتہ رس۔ معاملہ فہم۔ خداترس اور خدا پرست تھا۔ اس کی فیاضی بعض دفعہ اسراف کے درجہ تک پہنچ جاتی تھی۔ ایک دفعہ چند ہی ماہ میں اُس نے وہ تمام روپیہ جو کہ سلطنت فارس کی ایک سالہ آمدنی تھی۔ یوں ہی داد و دہش میں اڑا دیا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ روپیہ کے لحاظ سے اکثر تنگ رہتا تھا۔ اور اُس کو دول خارجیہ سے قرض لینا پڑتا تھا۔ مگر باوجود ان باتوں کے اُس نے رعایا کے دل میں گھر کیا ہوا تھا۔ اُس کا مرتے دم کا کام اُس کی یادگار قائم رکھنے کے لئے کافی ہے۔ وہ یہ کہ فارس کو پارلیمنٹ دے گئے۔ اگر مرحوم کے جانشین مرزا محمد علی شاہ اپنے والد کے نقش قدم پر چلتے گئے۔ تو ممکن ہے۔ فارس کی حالت سدھ جائے۔ ورنہ اس وقت فارس کی حالت ٹرکی سے بھی بدتر ہو رہی ہے۔

جاپان نے اپنا اثر چین پر ڈال دیا ہے۔

چین ہر ایک معاملہ میں ہوشیار ہو رہا ہے۔

چین کی بیماری

علاوہ دیگر اصلاحوں کے گورنمنٹ چین نے افیون کی طرف خاص توجہ مبذول کی ہے۔ جیسے شراب انگلینڈ کی گھٹی میں ملی ہوئی ہے۔ ویسے ہی افیون نے چین کو صدیوں سے غلام بنا رکھا تھا۔ اب چینی گورنمنٹ نے اس بارے میں خاص احکام جاری کئے ہیں۔ جن میں سے چند ایک یہ ہیں :-

اول۔ نہ صرف پوست کی پیداوار بلکہ افیون کا استعمال بھی دس سال کے اندر اندر قطعی ترک ہو جانا چاہئے۔ پوست کی پیداوار کے لئے کوئی نئی زمین استعمال نہ کی جاوے۔ جہاں جہاں اس وقت پوست بویا جاتا ہے۔ وہاں بھی زمین فقط دسواں حصہ پوست کے لئے دی جاوے۔ دوم۔ حکام بالا کو چاہئے کہ وہ افیون کھانے والوں میں سے ہوں۔

یا بالکل مفت ایسی دوائیاں تقسیم کریں۔ جو افیون کا بدل ثابت ہو سکیں۔
اور جن سے افیون کا استعمال چھوٹ جائے۔ اس قسم کے کسی نسخہ میں بھی
افیون یا افیون کا ست استعمال نہ کیا جاوے۔

سموم۔ حکام بالا کو پہلے خود افیون کی عادت ترک کر کے مثال قائم
کرنی چاہئے۔ جن کی عمر ساٹھ سال سے اوپر ہے۔ اُن کے ساتھ ذرا نرمی سے
سلوک کیا جاویگا۔ مگر وہ تمام افسر۔ شہزادے۔ ڈپوک۔ وائسرائے اور
تاتاری جرنیل جن کو افیون کھانے کی عادت ہے۔ شہنشاہ کے ہاں باقاعدہ
ریپورٹ کریں۔ کہ آیا وہ ایک مقررہ عرصہ کے اندر اندر اس عادت کو چھوڑنے
کے لئے تیار ہیں یا نہیں۔ اگر وہ تیار ہوں۔ تو اس کو چھوڑنے کی کوشش
کریں۔ اور اس اثنا میں اُن کی جگہ کوئی دوسرا شخص کام کرے گا۔ لیکن جب
وہ افیون ترک کر دیں۔ تو وہ اپنے عہدے پر واپس آ سکتے ہیں۔ باقی
کے تمام افسر جن کی عمر ساٹھ سال سے کم ہے۔ خواہ اُن کو افیون کی کیسی
ہی سخت عادت کیوں نہ ہو۔ چھ ماہ کے اندر اندر اس کو ترک کر دیں۔

چہارم۔ تمام اُستادوں۔ طالب علموں۔ سپاہیوں اور جہازرانوں
کو خواہ اُن کا عہدہ کسی قسم کا ہو۔ یہ حکم دیا جاتا ہے۔ کہ وہ تین ماہ کے اندر
اندر افیون کھانا ترک کر دیں۔ جہاں گورنمنٹ کی طرف سے اس قسم کے
احکام جاری ہوں۔ وہاں بیداری کیوں نہیں ہوگی۔

سردرد کی وجوہات کیا ہیں؟ اس کو تو جانے

دیتے۔ ڈاکٹر لوگ سردرد میں کیا نسخہ بتاتے

سردرد

ہیں۔ یہ بھی ہنگی بات ہے۔ مگر ایک میڈیکل میگزین سردرد کا نہایت ہی
آسان نسخہ یہ بتاتا ہے۔ کہ جب ہی سر میں درد ہونے لگے۔ فوراً پٹھوں سے
کوئی سخت کام لینے لگ جاؤ۔ اس کے لئے ٹانگوں کے پٹھے عین مناسب
ہیں۔ یا تو تھوڑی دورتک بھاگ لو۔ یا تیزی سے سیر کر لو۔ یا کچھ اٹھک بیٹھک

نکال لو۔ وہ اُس کی وجہ یہ بتاتا ہے۔ کہ پٹھوں کے حرکت کرنے سے دوران خون بجائے سر کی طرف رجوع کرنے کے اس طرف رجوع کرنے لگ جائیگا۔ اور سرور و دور ہو جائیگا۔ اسی طرح ایک شخص نے اپنے تجربہ کی بنا پر یہ ظاہر کیا ہے۔ کہ ہچکی کا آسان علاج یہ ہے۔ کہ زور زور سے سانس لیا جاوے۔ گو شخص مذکور اس عمل کو نہیں سمجھا۔ مگر ڈیپ بریدنگ یا پرانا یام سے نہ صرف ہچکی ہی دور ہو سکتی ہے۔ بلکہ سرور و دور بھی آرام ہو جاتا ہے۔

مدت کی چھان بین کے بعد رائل کمیشن

پلیگ رپورٹ

دیکھا ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ پلیگ چوہوں اور پسوؤں سے پھیلتی ہے۔ اگر چوہے اور پسو نہ ہوں۔ تو پلیگ کا اندیشہ نہیں رہتا۔ کمیشن نے یہ بھی رپورٹ کی ہے۔ کہ اس وقت تک پلیگ زدہ گھروں یا علاقوں کو مختلف قسم کے ڈس انفکٹ سے صاف کرنے کے تمام وسائل نامیاب ثابت ہوئے ہیں۔ کیونکہ اس قسم کے صفائی کے عمل کا اثر چوہوں پر بالکل نہیں ہوتا۔ اگر چوہوں کو ڈس انفکٹ کیا جاسکے۔ تو شاید پلیگ نہ بڑھے۔ مگر چونکہ چوہے ڈس انفکٹ نہیں کئے جاتے۔ اور ان میں پسو برابر موجود رہتے ہیں۔ اس لئے ڈس انفکٹ کرنے سے دیگر امراض کے جرّز تو تباہ ہو جاتے ہیں۔ مگر پلیگ جرّز پر کچھ اثر نہیں ہوتا۔ اس کے لئے آسان ترکیب یہی ہے۔ کہ چوہوں کو مار دیا جاوے۔ پلیگ کا خاتمہ ہو جائیگا۔ چوہوں کے مارنے کے لئے ایک شخص نے موشی سائڈ یا موش کش دوائی بنائی ہے۔ دیکھنا چاہئے۔ کہ اس نئی تھیوری کا کیا نتیجہ نکلتا ہے۔

سفاست در طریقت ماکینہ داشتن * آئین ماست سیدنے تو آئینہ داشتن

سادھو

مذہب فلسفہ تواریخ و علم اخلاق کا ماہواریم رسا

سادھو کی غرض یہ ہوگی۔ کہ پڑھنے والوں کو باقاعدہ ست سنگ کا فائدہ حاصل ہو۔ اس میں جو مضمون درج ہونگے۔ وہ بیشتر لوگ سادھویہ ویدانت۔ تصوف اور الیشوریہ سے متعلق ہونگے۔ ہر مذہب میں چار پانچ دلچسپ تواریخی کہانیاں ہونگی۔ جن کا مقصد مطالعہ کرنے والوں کا مذہبی و اخلاقی پہلو درست کرنا ہوگا۔ اس کی پالیسی مرنجان و مرنج ہوگی۔ ہر ملت و مذہب کے آدمی اس سے یکساں فائدہ اٹھا سکیں گے۔ بشرط ممکن کبھی کبھی زمانہ حال کے مشہور سادھوؤں کی عکسی تصویریں دی جاییں گئیں گی۔ ایک ہزار درخواست آنے پر نکلیگا۔ جن کو سادھو کی خواہش ہو جلد درخواست بھیجیں *

شیو برت لال ایم۔ اے

ایڈیٹر سادھو۔ لاہور

پنجاب اکانومیکل پریس لاہور

لشکر
جنگ

سنگ
انکھ

پسپ
صلاتی

ملت
مکن

جایا
واہر

کے

Entered in Database

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'G' followed by a horizontal line and a small flourish.

Signature with Date

INDEX